অপর স্বন্দর ক্রমান এক স্থানে ভাছারা ভাছার্দিগকে লইয়া याहेबा श्रीकीवानीत्क जाहा नामाहेट कहिलन (यरहजूक जाहाता ক্ষতিবের যে তাহা তোমার সঙ্গে লইয়া ঘাইতে হইবে কেমনা পর ৰামধান্থিতকৈ আক্ৰমণ করিয়া ধরিতে পার এনিমিত্তে এবং কর ৰ্ফিসময় উপত্তিত হইলে ধ্রির্লে দাড়াইতে পার এডদর্থে ত্রি ষে তাহা দলে লও ইহা অভিপ্রোজনাই ভাষাতে তাহারা আ হা পাইয়া অভ্যাহাদিত হইল। পরে আমারদের পিতা অবর। হাম যে পর্ভোগরি আপমপ্ত যিস্থাককে বলি দিয়াছিল দেই স্থানে তাহারা তাহারদিগকে লইয়া বেদি এবং কার্ড এবং অঘি এবল ছবিকা দশহিলেন যেহেত্ক দেওলিন আদাপয়ান্ত দেখা যায়। দেশমন্ত দেখিয়া যাতিরা উর্ভবাহ হইয়া আপনারদিগতে ধনাবাদ করিয়া কছিল যে হার আত্মক ভার পতি সেহপুযুক্ত এবল আপনাকে নিষেধ করাপুযুক্ত অবরাহাম কি পুকার মনুষ্য ছি लात। शर्द उँ। हाता डाहात्रितिक थै मध्य विषय पर्णानानस्त অনুগতবিধতী তাহারদিগতে দুই উত্তয় বীণাযুক্ত এক ভোজন শালায় লইয়া যাহাং দর্শাইয়াছিলেন ভদিময়ে শোক্ষয় বুচনা कतिया वै योगाँउ योगा कतित्वत ।

> ভক্তিত খাবাকর্ত্ক হয়েছে যে ফল এক আমরা দেখায়েছি সে ফলকে ভোমাকে।। ভাহাতে হও ভোমরা সাবধান দ্ভদারা আরদ্ রঅাক্বেরো দেখােছ মইকে।। ১॥

তোমরা স্থানস্থর পাইয়াছ গুরুতর আর কিন্তু যাবদবরাহামেরো সহিত্য। তোমরা আপনাদের সর্বাপেকা নৈবেদোর উত্তমতা না কর অসম্ভট্ট তাবং ।। ১ ।। অপর ঐ সময়ে এক জন আসিয়া ঘারেতে আঘাত করিল তা হাতে ঘারপাল ঘার মুক্ত করিয়া দেখিল যে সেহানে বৃহ চিত দাঁ জিয়া আছে পরে সে অন্তরে পুরিষ্ট হইবামাত্রেতে কিবা আহ্লাদ না হইল যেহেতুক কিঞ্ছিপ্রে ব্দ্রবৃহৎকায়রক্রপিয়বীরকে লে কি পুকার হনন করিয়াছিল এবক দিশ্হইতে তাহারদিগ কে কি পুকার মুক্ত করিয়াছিল ইহা ভাহারদের অন্তঃকরণে কটিতি উপস্থিত হইল।

পরে বৃহ জিত খ্রীফীরানীতে পর্বণ অনুগৃহশীলাতে কছিল আমার পুতু তোমারদের দুই জনকে একং বোতল মদিরা এবণ কিঞ্ছিৎ তর্জিত শন্য এবণ দুইটি দাড়িত্ব এবণ বালকেরদের নিমি তে পথে পরিতোষার্থে কিঞ্ছিৎ উত্তম্ভর এবণ দ্যাক্ষাকল পাসং ইয়া দিয়াছেন।

অপর তাহারা যাত্রায় অগুসর হওনার্থে উন্দোগ করিল এবং অনুগতবিধাত্রী এবং ধর্মিটা তাহারদের সহিত গেলেন। পরে বারে উপস্থিত হইলে পুটিয়ানী ঘারপালকে জিজাসিল যে ইহার পূর্বে কোনো কেহ এবান হইয়া গিয়াছে কি না। তাহাতে ঘার পাল কহিল না যায় নাই মাত্র কিঞ্চিৎপূর্বে একজন আমাকে কহিল যে কিঞ্চিৎকাল গত হইয়াছে তোমারদের গত্তবা রাজপর্বাঘ্যে এক মহাডাকাইতি হইয়াছিল কিন্তু দে কহিল যে সেই ডাকাইত ধরা পড়িয়াছে এবং কিঞ্চিৎপরে স্বস্থান প্রে গ্রাহারদের বিচার হইযে। তাহা চনিয়া খ্রীফ্রীয়ানী এবং অনুগৃহশীলা ভীতা হইল কিন্তু মাতিই কহিল হে মাতঃ যাবং বৃহ্লিত আমারদের সহিত্যান এবং আমারদের প্রপুদর্শক হন ভাবৎ কিঞ্চিৎ তয় করিও না।

পরে খ্রীফীয়ানী বারপালকে কহিল হে মহাশয় এই স্থানে শহছন পরে আগনি আমারদের পুতি যেং সমন্ত হিত নশীইয়া ছেন এব০১ আপনি আমার সন্তুতির পুতিও যে এমত সুহকারী
হইখাছে। ত্রিনিত্রে আনি আপনাকে বহুন্তুতি করি। আপন
ফার হিতের পুতিফল কি পুকারে দিতে পারি ইহা আমি লানি
না অতথ্য আপনকার পুতি আমার মর্যাদা দর্শনার্থে আপনি
এই ফুদুমুদু বুহুন করন ইহা কহিয়া পুন্তীয়ানী এক স্থান্তুল্
তাহার হন্তে দিল তাহাতে ঘারপাল খুন্তীয়ানীকে পুণাম করি
রা কহিল তোমার বন্ত্র সর্থা শুকু হউক এব০১ তোমার মন্তুকে হৈ
লের অভাব না হউক। অনুষ্হশীলা চিরজীবিনী হউক এব০১
তাহার স্কর্ম অল্পনা হউক পরে বালকের্দিগতে কহিল তোমরা
যৌবনাবহার কামইত্যাদি রিপুহইতে পলাইয়া গান্তীর এব০১ ভান বান লোকেরদের সহিত ধর্মের অনুগামী হও তাহা করিলে তো
মরা আপনার মাতার আহ্বাদজনক হইবা এব০১ জানবানের্দিগ
হইতে পুল্পনা পুন্ত হইবা। পরে তাহারা ঘারপালকে বুতি
করিয়া বিদায় হইল।

ৰপ্তমাধ্যায়।

থারিরাবের পথে অনুসর হওন। এবং শবুনাবক এবং বৃত্যুদ্ধায়ানামক তথা পার হওল বিবান ।

অপর আমি ৰপ্রেতে দেখিলাম যে টিকরের চূড়া পাপাপর্যান্ত যাতিরা অগুসর হইল। সেই হানে উপদ্বিত হইরা অনুগতবি ধাত্রীর অরণ হওয়াতে তিনি চেটিয়া কহিলেন যে হায় খ্রীক্টা য়ানীকে এবক তাহার সহায়েরদিগকে দেও ন আমি যাহা বাঙ্ধা করিয়াতিলাম তাহা বিশ্তা হইয়াতি আমি ফিরিয়া যাইয়া তাহা আনিল। অন্গতবিধাত্রীর গমনসময়ে খ্রীকীয়ানী মনেতে অনুমান করিল

ৰে পথদক্ষিণপাৰ্থে কিফিদ্রে এক উপবনেতে বক্ষামাণ স্থোকের বাক্যানুসারে এক অভান্তত এবক অভিসুশাব্য শব্দ ভনিন।

> ভাবং আয়ু আমার অনুগুরু আপনার। আমাপুতি এইমত অয়াচিতভাবে।। পুদর্শি ভাপুযুক্ত আপনকার বসত । সর্বা আমার নিবাসস্থান হইবে।। ১।।

ঐ প্লোক অনিতেছিল ইতোমধ্যে বক্ষামাণ প্লোকের নাম তৎপুত্যুবররপ অনা এক প্লোক খনিল এমত বোধ হইল।

কারণ এ যে আমাদের ইশ্বর রিচ্ছ।
মঙ্গল নিচার পাপা সর্ব অনুমূহ ।।
তাঁহার সভাতা সদা আছে দ্চভাবে।
আনন্তকালপর্যান্ত দৃচ্ছায়ী হবে।। ১ ।।

তাহা তারিয়া খ্রাফীয়ানী অনুগতবিধাতীকৈ জিল্লাসিল যে ঐ
মত সুশারায়র লিগেতে করে তাহাতে অনুগতবিধাত্রী কহিলেন
যে আমানদের দেশীর পিলিরা তদ্ধপ স্বরান। পুলাইত্যাদি নি
গতি হওন এবং রৌদু পুখর হওন বসত্তলালবাতিরেকে তাহার
দের পুয়ে কর্নাচ তদ্ধপ স্বর তালে কিন্তু বসত্তলালবাতিরেকে তাহার
দের পুয়ে কর্নাচ তদ্ধপ স্বর তালে কিন্তু বসত্তলাল উপস্থিত হহলে
ত্মি তাহারদের স্থানি সম্লায় দিবস তানিতে পার। আমি বার
স্থার তাহারদের রব তানিতে হি এবং আমরা বারয়ার সেপ্লিক
সকল হরেতে পুতিপালন করি। আমারদের মন বিকারপুাপ্ত হই
লৈ তাহারদের সহায়তা অত্যন্তম এবং তংপ্লিপ্রুক্ত উপরব
ও বন ও নিভ্ত স্থানপ্ততি অভিরমণীয়হয়।

প্মত সময়ে অনুগতবিধাতী পুনর্রার আসিয়া উপস্থিতা হই

যা প্রীফীরানীকে কছিলেন যে দেখং আমারদের গৃহে ভূমি

যাহাং দেখিয়াছ দে সকল বিষয়ের এক নির্গত আমি আনিয়া

ছি বখন তুমি বিশ্বা হও তথন তমি তাহা দেখিয়া আম

হিতার্থে এরণ আত্মনস্তোহার্থে দে সকল প্রঃমরণ করিতে পার।

অপর নলুনালক তলীতে তাহারা চিকরাধোগমন করিতে লা গিন। ঐ টিকর অতিচাটি এবক পথ অতিপিক্তর ছিল কিছ তা হারা অতিসাবধানপুমুক্ত অন্তলপূর্বক তন্ধগহান পুণ্ড হইল। পরে তলীতে উপস্থিত হইয়া অনুগতবিধাতী পুন্ধীয়ানীকে কহি লেন অতিভয়ন্তর অপালান নামে বীরের সহিত যে হানে তোমার বামির সাক্ষাৎ হইয়াছিল এবং যে হানে অতিলোরতর মুদ্ ইয়াছিল সেহান এই অবশা তাহার সমান তানিয়া থাকিবা। কিছ সে যাহা হউক অতিসাহদিকা হও মাবং বৃহক্তিত মহা শয় ভোলার পঞ্চান্ধিক এবং উপকারক হন তাবং আমারদের ভরনা আছে যে খুনিমীয়ানের পথাপেক্ষা তোমানদের পথ অধিক স্থাম হইবে। পরে অনুগতবিধাতী এবং ধ্যিতা যাতির দিগতে পঞ্চাদ্দির হলে সম্প্রান্তর সে অনুসর হইল এবং যাতিরা পালাদ্বামী হইল।

অপর বুই দিও কহিল এই তলীবিষয়ে তাত হওনে আমার হিনের কোনো পুযোজন নাই যেহেতুক আমন্তা যদি আপনহই তে উপন্থিত বা করি তবে এই স্থানে হিপ্নাকারি কিছুই নাই। ইহা বভা যে পুঁকীয়ানের এই স্থানে অপালান নামে বীরের কহিত দেখা হইয়াছিল এবং তাহার সহিত দেয়ারতর যুদ্ধ করি য়াছিল কিন্তু পুঁ যুদ্ধ তাহার অধোগমনসময়ে পিচ্ছালিয়া পড়নগো বের পুতিকল ছিল যেহেতুক যাহারা সেন্থানে পিচ্ছালিয়া পড়েবা বের পুঁতিকল ছিল যেহেতুক যাহারা সেন্থানে পিচ্ছালিয়া পড়েবা বির পুঁত কলি হানে যুদ্ধকরণাবশাকতা আছে। পুখম ভাগের পর পুঁচ পাঠ কলন। এবং এতং পুযুক্ত এই তলীর এমত কচিন নাম হইয়াছে যেহেতুক সাধারণ লোকেরা মুখন ওনে যে এমত ক্রিন অম্বের কোনো বৃহ দিপদ্ গটিরাছে তথন তাহারা অনুমান করে যে সেই স্থান কোনো বিশাচ বা তৃত্তকর্তৃক মুদ্ধ আছে। ক্র

ক্ষান্ত্রাপরি কাক উভীরমান হয় তন্তন্ত্রাপেক। নমুনামন কৌ বয়• ই অত্যর্ত্তা ব্যান এবং আমি নিশ্য লানি যে যদি ভালে পাইতে পারি ভবে গ্রীফীয়ান কিলনো পর্কর্ত্ত তর্মপ ব্রাক্রান্ত হইয়াভিল ভাহার নিশ্চরকারি কোনো কিছু এই পুনে পের কোনো এক স্থানে পাওয়া যাইতে পারে।

ভাহাতে মুজাকুৰ নামে বালক আপনার মাডাকে কহিল বে দেখাং ঐ স্থানে এক ভাত দ প্রায়মান আছে এব০ তদপরি তথকি জিৎ লিখিত আছে এমত বোধ হয় তাহা কি এতদর্শনার্থে আমরা হাই চল। তাহাতে তাহারা যাইয়া বক্ষামাণ লিখন দেখিল এই স্থাবে পত্তিৰপূৰ্বে থাট্টীয়ানের পিচ্ছলিয়া পড়ৰ এব ১ এই স্থানে ভাহার পুতি ঘটিতকেশ পশানালীভারদের পুতি সাবধান হওয়ার হারণ হউক। অগরপর্থপদর্শক কহিলেন যে দেখ আমি কি কহি নাই যে এই স্থানে থীকীয়ান কি নিমিন্তে শতুকৰ্তক ক্ষিতকপে দ্রাক্রান্ত হইয়াছিল তথকারণজাপক কোনো এক চিহ্ন এই স্থা নের কোনোঝানে আছে। পরে ঐ পর্যপুদর্শক থীটীয়ানীর প্রতি িরিয়া কহিলনে যে এই স্থানে অনেকের মাহাং ঘটিয়াছিল তম শেকা শার্মীরানের অধিক মন্দ ঘটে নাই মেহেতৃত এই টিকরা গোগমনাপেক্ষা তদ্ৰ্গমন অধিক সহজ কিছু এই স্থানৰ জতাল টিকরবিষয়ে একথা কহিতে পারা যায়। কিছ । তদুলোকের বিবরণ আমারা তাাগ করি সে বিগতশম হইয়াছে সেও শতপরি অতিশয় দাহসপুর্ক জয়ী হইয়াছে আম্রা যথন ভাহার মত পরী কাগান্ত হই তথ্য আমারদের দশা তাহার দশাপেকা অধিক মদ না হয় উত্বাদীখন এমত অনুগৃহ কৰে।

কিন্তু বে যাহা হউক আমরা নমুনামক তলীর বিবরণ পুনরারত্ত করি। ঐ তলী এতাবদেশমযো সর্বাপেক্ষা উন্তম এবক লাভজনক ভুমি তাহা অভিশর ফলোমপাদক এবক তোমুরা যেমন দেবি তেছ তেমন তাহা পান সকলই কেন্দ্র। এবং গ্রীব্রাসময়ে আ
প্রার্দের মত যদি কোনো কেহ এছানে আইলে এবং তন্ত্রাবিষ
য়ে পূর্বে অনবণত থাকে এবং অচকুর্লনিবিষয়ে নে যদি আহু।
দিত হয় তবে নে আগদ্ভিতে আহু।দজনক অনেক বিষয় দেখি
তে পাইবে। দৃষ্টি করিয়া দেখা এই তলী পাামবর্ণতে কি পুকার
আবৃতা এবং কন্তরি পুজোতে কেমন সুদ্দরক্রণে বিভূষিতা আছে।
আরো আমি লানি যে পূর্বে নমু নামে এই তলীতে অনেক বার
সায়িলোকেয়দের অধিকার ছিল কেননা ঈশ্বর অহ জারিরদিগকে
হেলন করেন কিছু নমান্তঃকরপেরদিগকে অধিকান্যুহ পুদান
করেন হেতেত্ব এই তলার ভূমি অতিশক্ত কলাচ্যা এবং অভ
লিং উৎপদ্ধ করে। কেহং বাঞ্ছা করিয়াছে যে এতভলীস্থ নিরি
পর্বত টীলাইত্যাদি পার হওনে আর ব্যন্ত না হয় এজনো ভাহার
দের পিতার বাটার পথ এই দ্বান হইর্ম হয় কিন্ধু দে পথই পথ
অভএব অধিক কথনে কি কার্যা।

অপার ভাহার। গমন করও কথোপকথন করিতে ছিল ইতো মধ্যে বিপিত্মেরচারক এক বালককে দেখিল। ঐ বালক অভি কার্যারপ্রায়িত কিন্তু ভাহার বদন দর্শনে অভিস্থার ছিল এব শে একালী বিদায় গান করিতে ছিল। ভাহাতে বৃহচ্চিত্ত মহা শার কহিলেন যে ঐ মেনচারক কি কহে ভাহা শুবণ কর ভাহাতে ভাহারা অবধান করিতে দাগিল। ঐ মেনচারক বক্ষামাণ শ্লোক জন্ম গান করিতে ছিল।

> পতিত বে লোক তার পাতে নাহি তয়। নমুলোক হৈ তাহার গর্বে নাহি তর।। ৰপথ পুদর্শনার্থে নমু বেই হয়। এবং নবা সেই ব্যক্তি ঈশ্বরকে পায়।। ১॥

অল্প বা অধিক মোর যাহা আছে ভাতে।
সমত আমি হে পুতু বহুপুকারেতে।
আপনি উভার কর সদা এজনোতে।
সমতি পুর্যবা করি সেই বিষয়েতে।। ২ !!

যাত্রাতে অগুগ হর যে লোক হটাও। ভাহার পুতি বোধ হয় তৃত্তি ভারবং॥ এই হানে কিছু পরে বহু দুথ জয়ে। দর্মপেকাতে উত্তম পুক্রানুজ্যে॥ ৩॥

পরে পথপুদর্শক দিজাসিলেন ছোমরা কি ঐ বালকের রব প্রনি তে পাও আমি পুমানপূর্বক কহি যে রেশম এবং মঞ্চল বরেতে পরিহিত লোকাপেকা ঐ বালক অধিক আই মপূর্বক কাল যাপন করে এবং অন্তঃকর্ণশান্তিনামুক ব্রের পত্ত বল্বদরে অধিক পরি ধান করে কিন্তু আমরা বক্ষোপকথন পুনরারত্ত করি।

এই তালিতে আমারদের পুত্র বৃহ্বাতিকা গ্রেছিল তিনি
এই হালে বাস করণে এব॰ এই কেতেতে গতারাত করণে বড়
তাল বাসিতেন এব০ এই হালের বাবু যে অভিজন্ম ইহা জান
করিতেন। তভির এই হালে থাকিলে মনুষ্য এই সংসারের লোর
সার্ এব০ গগুলোভ্ইতে নিমুটিকে থাকে। ভাবপুত্রে কোলা
হলেতে এব০ উল্লেগতে পরিশূর্ণ নমুনামক এই ভলীমান ভবিষয়ে
শুনা এব০ তাহা দিরালয় হান। অনা হালে যেন ভেমন এই
হানে মনুষ্য খ্যানাভ্যালাদিবিষয়ে নিরারিত নয়। যানিবেশপুরু
ব্যতিরেকে অন্য কেই এই তলীতে গতারাত করে না এব০ পুরিটা
বানের অভাগো এই হানে অপালান বানে বারের সহিত ভাহার
সাক্ষাৎ ইয়া বহুক্ট এব০ কচিন্তু হইলেও আমার কথি
তব্য যে প্রকালে এই স্থানে মনুষ্য দ্তেরলের লহিত সম্ভাব করি

য়াছে এবং মুক্তিও পাও হই য়াছে এবং জীবনবাণীও পুৰ। করিয়াছে।

অপর আমি কি কহিয়াছিলায় যে আমারদের পুভুর বৃহ্ন বারী কা পূর্কালে এছানে ছিল এব ১ তিমি এই হানে গভায়াত করণে বড়ভাল বাসিতেন এখন আমি আরো কহি যে এই হানবানি এব ১ এই ভ্রিগতায়াতকারি লোকেরদের নিমিত্তে ভাহার দের তরণগোষণার্থে এব ১ যাতায় আগুসরণবিবয়ে মাহস জ্যা নার্থে তিনি ভাহারদের পুতি বৎসরহ বিশ্বস্তরণে দানীয় এক বার্থিক কর নিরপণ করিয়া গিয়াছিলেম ।

ৰাপর তাহারদের অগুসর হওনকালে শাস্থাল বৃহ্চিত মহা শ্রুকে কহিল তে মহাশ্র আমি দেখিতেছি যে এই তলীতে আমার পিতার এবক অপাল্যন্নামক বীরের যুদ্ধ হইয়াছিল কিন্তু লে যুদ্ধ কোন স্থানে হইয়াছিল কৈননা আমি পেথি যে এই তলী অতিবৃহৎ।

ভাছাতে বৃহ কি ভ কহিলেন আমারদের অন্যে অমুক আঁটোড়া নেতে বিশ্তিনামক শামবর্ণ মাঠেতে ভোমার পিতা অপালানের দহিত লংগ্রাম করিয়াতিল এবং আরো কহি ঐ বান এভাবদেশস্থ অন্য স্থানাপেক। অভ্যাপদ্যক যেহেত্ক কোনো দময়ে যদি কো নো যাত্রির কোনো বিপত্তি ঘটে তবে তাহা পুর্জ্ঞোপকারবিশৃতি সময়ে এবং তদ্পকারবিষয়ে ভাছারা কেমন অযোগা এভিছমুভি সময়ে ঘটে। এই স্থানে অন্যেদেরও বহুক্ট বটিগ্রাছে কিন্তু ইয়ানে পহঁছিলে ভাছার বিষয়ে আরও কৃছিব যেহেত্ক আমি নিশুয় আনি যে ঐ যুদ্ধের কোনো এক চিছ কিন্তা ঐ যুদ্ধ যে হইরাছিল ভবিষয়ে পুমালনায়ি কোনো এক বারক অনাপর্যান্ত বর্তমান আছে।

অপর অনুগৃহশীলা কহিল আমারদের বাতার অবস হাবে আমার যেমত মদল হইরাছে এই হানেতেও আমার জানে আ প্রার সেমত মুদল হইয়াছে এই স্থান আমার প্রিবহুমনোরম্য বোধ হয়। হবের গমানাম এব তচকশব্দ যেস্থাৰে নাই এমত ছানে বাসতর্থে আমি অভিস্মতা। আমার মনে স্থ যে কোনো কেছ এই স্থানে অনিবার্যারপে আপনার বিষয়ে বক্ষামাণ বাতিক্রমে ভাব্যভাবনা করিতে পারে বিশেষতঃ আমি কি বস্ত্র এব ০- কোথাছইতে আসিয়াছি এব ০ কি করিয়াছি এব ০ আমার রাজা আমাকে কোন কার্য্যে আহ্বান করিফাছেন। মনুবোর ठक यांवर (अण्रांतातत शृक्षतिभीवर ना इस जांवर तम वह हात्व ভয়চিত্ত এবক্ নিরাশান্তাকরণ হওনপর্যন্ত ভারাজাবনা করিতে পারে। বাকা নামে এই তদার মধ্যহইয়া দরলরপে গভারা তা हारक क्लावं करत अव - अरे सामवानित्रामत डेलात वेश्वतकर्क বর্ষিত শৃষ্টিও পৃষ্করিণীরদিগকে পরিপূর্ণ করে । এই তলীর মধ্য হইতে রাজা ভাহারদিনকে দাকাক্ষেত্রাধিকার দিবের এব-শীফ্টীয়ানের মত অপান্যনের সহিত লাক্ষাৎ হইলেও তথ্য इ ই খা গামৰ কারিরা গান করিবে।

অপর বৃহক্তিত্তনামে তাহারদের পথপুদর্শক কহিলেন তাহা সতা আমি এ তলীর মধ্যহইর। অনেকবার গিয়াছি এব এই স্থানে আমার যেমন মঙ্গল হইয়াছিল তদপেকা অধিক কথনো। इय नारे।

আমিও অনেক হাতিরদের পর্থপুদর্শক হ ইয়া আদিয়াছি এব তাহারাও তৎপামণবিষয়ে খীকৃত হইয়াছে ৷ রাজা কহেন এই মনুষ্যের পতি অর্থাৎ দরিদ্ এবং নম্বান্তঃকরণ এবং আ মার বাকো কমুমান যে তাহার পৃতি আমি অবলোকন করিব।

অপর ভাহারা গমন করত পূর্ব কথিত স্ণ্পামস্থানে উপরিত হইল তাহাতে পথপুদর্শক খ্রীফীয়ানীকে এবণ তাহার সন্ততির দিগতে এব শ্ৰন্গুহ্শীলাকে কহিলেন যে এই স্থানে এই ভূমিডে भीकीयान युकार्थ महाय्यान रहेगाहिल जरू ने दान हहेगा

অপালান্ তাহার পুতিকূলে যুদ্ধ করিতে আইল এব॰ দেখ আমি তোমার দিগকৈ কি কহি নাই যে এই পুন্তরোপরি তোমার মামির কতক রক্ত অদাপর্যন্ত লানিয়া রহিয়াছে। আরো দেখ ঐ য়ানে ইত্রত ছিটান অপালানের কতকগুলিন ভয়ণার দেখা যায় এব॰ পারয়য় যুদ্ধসময়ে মন্তর্ভান রক্ষার্থে তাহারা সৃত্তিকাকে য়ানেং কে মন থগুং করিয়া উচ্চের করিয়াছে এব॰ তাহারদের একপার্শীর আঘাতদ্বারা তাহারা পুস্তরকেও থগুং করিয়াছে। এই স্থানে খ্রীফীয়ান মার্থক সমনুযাত্ব দর্শাইয়াছিল এবৎ হের্কুলীস্নামক শ্রুবং আঘাবীয়ত্ব পুকাশ করিয়াছিল। অপর অপালান্ পরাম্ভ হইলে লে ইত্রার পর প্রাপ্তরলীতে অর্থাৎ মৃত্যুক্ষ্যানামক তলীতে পলায়ন করিয়া লুয়্লায়িত রহিয়াছিল আমরা কিঞ্ছিৎপরে লে তলীতে পর্ত্তিব। ৹

এবক দেখ সমুখবর্তি ঐ হাবে খ্রীফীয়ানের সংশ্রামবিষয়ক এবং পরাজয়বিষয়ক ভাবিপুরুষপুক্ষানুজমে ভাছার স্থাতি নির্ণিয়কারি বিবরণেতে মুদ্তি এক ৪৪ দণ্ডার্মান আছে। ঐ ৪৪ পথপার্থে কিঞ্চিদ্র্রে ভিতপুযুক্ত ভাছার। ভাছার নিকটে উপ হিত হইয়া ভাছা পাচ করিল ভৎপাঠ এই।

প্রীপ্রীন্থানের ব্রুজ্ঞানক ভিছ । পুন্ন কারের ৭৯ প্রাথির পার ক্রন্তান ।

অন্তিনতা একবৃহদ্যুদ্ধ হয়ে। জিল ।।
পরস্ত্র পরাজয়ে এফ প্রীক্তীয়ান ।

যুদ্ধ আরেন্তিয়াছিল আর আপলান্ ।। ১ ।।

ব সনুষ্য মনুহান্ত ব্যুক্ত একপেতে।
পুকাশ করিয়াছিল পিশাত তাহাতে ।।
পরাক্ষ্য হৈল প্রাণার্থে সেবিষয়ে ।

बांत्रकत घड जांत्रि बाहि भाषाहरमा ॥ १॥

অপর নম্নামক তলী পার হইলে তাহারা মৃত্যক্ষিয়ানামক প্রতদীর শীমাতে উপস্থিত হইল ঐ তলী পূর্তলাপক্ষা অভি পর্বাছিল এবপ অনেকে যজপ আত আছে তদ্রপ ঐ তলী অমেক লেদবেতে উপজ্ঞতা আছে কিন্তু দিবসসময়পুষ্ক এব বৃহক্তিত্ত প্রপ্দর্শকপুযুক্ত ঐ ব্রীলোকেরা এবক বালকেরা পূর্বতদী পার ত্তনাপেকা এই তলা হইয়া অধিক স্থায়রপে পার হইয়া গেল।

অপর মৃত্যক্ষায়ানামক তলীতে প্রিষ্ট ছইলে তাহারা অব মান করিল যে মিরমাণ ব্যক্তির কোঁকানির নাায় এক মহাকোঁকা নি স্ত্রিল ৷ ভাহা ছাড়া অতিশয় যন্ত্রণাতে ব্যথিত ব্যক্তির ন্যার শক্কারি বিলাপ শব্য তমিল ইহাও অনুমান করিল এই সমস্ত বিষয়েতে বাদকেরা কল্লমান হইল এব - ব্রীলোকেরদের ইথ পাসাসবর্ণ হইল কিন্তু তাহারদের পথপুদর্শক কহিলেন ভোমরা সৃষ্ট্র হও।

ভাহাতে ভাহারা কিঞিবগুসর হইয়া অনুমান করিল থে व्यथम्त्रावः छार् । तरम् त नम्डरन मृतिका काँनिए नातिन छार्। ছাড়াও ডাহারা সর্পের গর্জনবৎ শব্দ তানিল কিন্তু কিছুই দেখা দিল না। পরে বালকেরা জিজালিল যে এই দুর্গমহানের অন্ত আমরা কি এইক্ষণপর্যান্ত পাপ্ত হুই নাই তাহাতে পথপ্দর্শক কহিলেন ভোমরা অতিসাহস্বান হও এবং আত্মপাদ্বিক্ষেপে সার্থান হও পাছে তোমরা আপদ্গুর হও।

এ সময়ে মুজাকুর নামে বালক কিঞ্চিৎ প্রাড়িতপায় দর্শাই ল কিন্তু আমি বৃত্তি তাহার কারণ আতঙ্ক তাহাতে তাহার মাতা অর্থ नियरका गुर्ट खाननारक पन्न किकि॰ प्रमिता अव॰ श्वानमापक চিৰিৎনককৰ্ত্ত কৃত ব্টিকাত্তয় তাহাকে নেবন ক্য়াইল তাহা তে वे वानरकृत किथिए जेलन्त्र इटेंटि नातिन । बटफरन তলীর মধাকানে পর্ভনপর্যান্ত তাহারা অগুসর হইল বে मार्ग शर्रे हिया श्रीकीयांनी करिल खान्नि स्थरना लिथ नारे

ৰমত আগু পথেতে ৰক আকার বিশিক্তি কিছু দেখিতে পাই।
তাহাতে যুগক কহিল হে মাজ লে কি। থীটোয়ানী কহিল হে
বংল তাহা অতিকার্যাকারবং দৃষ্ট হয়। তাহাতে ঐ বালৰ
পুনন্দ কহিল বে হে মাজ কিছু ডাহা কোন দুবোর তুলা। ডাহা
তে পুটিয়ানী কহিল আমি কহিতে পারি না তাহা কিলের মন্ত
এবং তাহা এখন কেবল অমু দুরে আহে পরে কহিলেন যে ডাহা
অতিনিক্তিবর্তি হুইতেছে।

তাহাতে বৃহ চিত্ত কহিলেন তোমারণের মধ্যে যাহারা অধিক জীত তাহারা আমার নিকটে বেঁহিয়া থাকুক এতজপে এ পিশাচ নিকটবর্তী হইতে কানিল এবং পথপুদর্শক তাহার সহিত মিনি তে গোল কিছ তিনি ভাহার নিকটে উপস্থিত হন এমত সমরে কে আফার নকলের ঘৃষ্টাগোচর ছইল তাহাতে কিঞ্ছিৎ পূর্বে তাহারণের পুতি কথিত বাকা তাহারণের মারণে আইল বিশে মতঃ শর ভানের পুতিকুলাচারী হইলে নে ভোনার্দিনহুইতে প্লাইবে।

অপর তাহারা কিঞ্চিৎ সামাপুতি হইয়া অনুসর হইছে
নানিল কিন্তু তাহারা বহুদুর যায় নাই ইতোমধ্যে অনুগৃহশীলা
পশ্চাল্টি করত আন্তচিত্তমধ্যে বোধ করিল যে দিপ্তের নাায়
কিছু দেখিল এবক তাহা গুড়ং করিয়া পশ্চাৎ আসিতে লাগিল
তাহার শব্দ নিশ্হণর্জনবং জ্লি এবক পুতোক গর্জনসময়ে তাবত
লীতে পুতিধুনি হইতে লাগিল তাহাতে পথপুদর্শকরাভিরেকে
নকলের অন্তকরণ মিরাশ হইতে লাগিল। অপর ঐ দিক্ত উপন্থিত হইল তাহাতে বৃহলিত পশ্চার্থনী হইয়া যাতিরদিন
কে অনেং গতি করাইলেন। পরে ঐ দিশ্ছ অ্বা উপন্তিত হওরী
তে বৃহলিত তাহার সহিত যুদ্ধার্থ উদ্যোগ করিলেন কিন্তু যথ্য
ঐ লিশ্ছ দেখিল যে বৃহলিত তাহার নিবারনে নিশ্বয় করিয়া
ভিলেন তথ্য বে পশ্চাৎ হটিয়া আর অনুসর হইল বা।

্রপর ভাহারা আগুদর হইল এবেশ লখের ভাবদনপূর্ব্যাপ্ত এক থাক ছিল এমত স্থানে উপড়িডপর্যান্ত পরপুদর্শক ভাহারদের ব্যাহে চলিবেন এবং ভাহারা দে থাত পার হওনে উন্যোগ করি গ্ৰাপুত্ৰত হওনপূৰ্ত্ব এক ভোৱক্যাসা এবং অপ্তকার ভাষারদের বগরে পড়িল তাহাতে তাহারা কিছই দেখিতে পাইলনা। তাহা বেশিয়া যাত্রিরা কহিল হায় এইক্রণে আমরা কি করি তাহাতে তা হারুদের পথপূদর্শক উত্তর করিলেন যে ভয় করিও না মাত্র দাঁড়াই রা : গ্ৰাড এবপ ইহারও শেষ কি হইবে ভাহা দেখিতে পাইবা অভএব ভাহারদের পথকদপুষ্ঠ ভাহার। সেইভানে শাঁড়াইয়া রহিল। নেই সময়েও ভাছারা অনুমান করিল তে আমরা পাত্রকের গমনা গমন হড়াছড়ি শব্দ অধিক ক্লট বনিডে পাই এবন ব বাতের অঘি ওধ্য অধিক সুউরূপে দৃষ্ট হইল ৷ তাহা দেখিয়া খ্রীষ্টী রানী অনুগৃহশীলাকে কহিল আ্মার বামি বেচারার যেং কুশ গটিয়াছিল তাহা আমি এখন বেখিতে পাই এই স্থানের বিষয়ে বামি অনেক তানিয়াছি কিন্তু ইহার পূর্বে আমি এই স্থানে কথনো অইসি নাই। 🏸 হায় অভাগামান্য তিনি এই স্বান হইয়া রারি তে একাকী গতি করিয়াছিলের এ ভাবৎপথে পায় ভাঁহার রাজি मन हिन । अद्र जीशास्त्र शहर कृद्ध बहेती जिन्हरम अहे পিশাচসমস্ত তাঁহার চুতুর্দিনো ক্রীড়া করিয়া বেড়াইল্ ! - অবে ৰে মৃত্যুক্ষাৱানামক তলীবিষয়ে গগু **করিয়াছে কিছ বয়**০ই উণত্তি না হইলে কোনো কেই কহিতে পারে না যে তমতি শ্বান্তঃকরণ ব্যক্টিব্রজ আছে অনোতে তাহার এই হানে থাকা অভিশঙ্কার বিষয়। वार्गिक नय।

অপর বৃহত্তিত কহিলেন সহাত্ততে কার্যা করণনায় বা গভার স্থানেতে অধোগমনমায় এ বিষয়। সমূদ্রে অন্তরে পুথিত হওনত্ত এবং পর্ততর অধ্যস্থানে পুবেশভূদা এ বিষয়। আন্তানের চত্রিণে আরে। কিন্তু অবকারেতে প্রতিকারির এবং আলোরিহানের। রিহুছের নামেতে ভরনা রাধুক এবং আলারহের ইবরেতে নির্ভর করক। আমার বিষয়ে কহিছে পেনে পূর্বে বেমন কহিছাছি তেমন কহি আমি অনেকরার এ তলী হই রা রিগছি এবং এইক্ষণে বেমন আলার্গুরু আছি তদপেকা বহুকর্ত্তান্ত হই রাছি তথাপি ভোমরা পেথিতেছ আমি কবিং আছি। আমি গর্ম করিতে চাহি না কেনন। আমি আল্বরাতা নই কিন্তু আমি ভরনা রাখি বে আনার্গের ভদুরূপে নিন্তার হই বে। আইন আলার্গের অক্তর্কারের এবং ইহারসের দমন করণে স্বার্থ কেবল নর কিন্তু নরক্বানি ভাবংশ্যতানের্গিরের দমন করণে স্বার্থ ক্রমণ নর কিন্তু নরক্বানি ভাবংশ্যতানের্গিরের দমন করণে স্বার্থ স্বার্থ স্থানে আম্বরা আনোর কারণ প্রথমা করি।

তাহা শুনিয়া বাদুকেরদের মধ্যে এক জন কহিল কিন্তু ওচে বে যাহা হউক এই বানে দর্দা ভিতাপেকা এইবান হইয়া গদনমান তদ্ধিক মন্দ নয়। এবং না আদি আমারদের নিজিত পুরতীক্ত গৃহে এই স্থান হইয়াগেমনের এক কারণ এই যে ব নিবান আমারদের পৃতি অধিক মিন্ট হয়।

ভাহাতে পথপুৰৰ্ণক পামুএলকে কহিলেন তুলি এখন মুনুষ্টে

মত ধৰা কহিছাছ। ভাছাতে ব বালক কহিল আমি বাঁদ এই হানহইতে কথলো নিৰ্গত হইতে পান্নি তক্ষে আমান ভাষদ্যমে আমি আলোকে এবং তদুপথকে বেরপ বহুমূল্যদ্বরণ বোধক্ষ্যি লাই ভকপেকা অধিক মূল্যদ্বপ বোধ করিব। লগনে ব পথ পুনুষ্ঠক কহিলেন ক্ষিতিংকাল বিলয়ে আমনা নির্গত হইব।

वर ग्रीडिक्टम डाराता कर्नत रहेटड नातिन वर्क श्रमक হছিল এখনো আমরা কি তলীর অগ্পর্যান্ত দেখিতে পাই বা धारां अध्युतर्गर वरित्य बाखनाविदक्रां भावधान इंड য়েহেত্ৰ অন্নব্যাংক আমরা ফাদমধ্যে পড়িব। তাহাতে তাহা য়া বৰপাদ্বিক্ষেপপতি দ্টি কয়ত অগসর হইতে লাগিল কিছ बे काँव ইত্যাদিতে অভিশয় উৎপাতন্ত্ৰ ছিল। ইতাাৰি উৎপাত মধ্যে উপত্তিত হইলে তাহারা পথবামপাৰে ছিল্লাক্তমা•্স থাতে পক্ষিপ্ত এক মন্যোর ধড় দেখিল ভাছাতে পথপুদর্শক কহিলেন ঐ ব্যক্তি এপথে গ্রমনকারি অসাব্যাননামক এক জন বে এ হানে বহু দিবসাব্যি পড়িয়া রহিয়াছে বৈ বথন হত হইরাছিল তথন সাব্ধান্ত্র এতরায়ক এক ব্যক্তি তাহার সহিত ছিল ফিল্ক সে ভাছায়নের হস্কুছইতে পলাইয়া বাঁচিল ! এই স্থানের এদিনওদিন্ কত লোক হত হয় ইছা ভোমারদের অনুমানে অসাধ্য ভথাপিও মনুষ্ঠোরা এমত বাউ্লভাপ্রক সাহ নিত হয় যে ভাহারা যাত্রিবেশ সম্জান করিয়া পথপুদর্শকরাভি वित्व बारेल राम्न शक्ति श्रीकीमान विनाता ल व धरेमानररे তে মুক্ত হইয়াছিল ইহা অভ্যাক্ষ্য কিন্তু-নে আছেখরোলেলে অতিশিক্ষ ছিল ভাছা ছাড়াও ভাছার নিজের এক অভিসদত্তঃ ইরণ ছিল নত্রা লে কথনো মৃক্ত হইতে পারিত না। অপর এমড শময়ে ভাহারা ভলীর অন্তভাগনমীপরভাঁ হইতে লাগিল এব~ পুথম ভাগের ৮৮ পৃঠে কহিত যে হাবে খ্রীষ্টায়ান এই পথ ररेया शमननभारत य सदास्य प्रियोधिन त्नहे सदाहरेए

ছিন্নবিভিন্নলারিনামক এক বার নির্মন্ত হইল। ব্রায়ানির্নাশ কৈ ভ্লানার নইকরাল বারসায় ব বারের ছিল ভালাতে নে বৃহ্লিবতে নাম ধরিরা ভাকিয়া নিজ্ঞানিল ছে ব পুকারকার্যা কর থে ভুমি কভবার নিবারিত হই রাছ। ভাহা ডানিলা বৃহ্লিও কহিলেন বে কি কার্যাং। ভাহাতে এ বার কহিল ভুমি ভাত আছি কিং কার্যা কিন্ধ নে বাহা হউক আমি ভোমার ব্যবসায়ের অন্ত দর্শাইব। পরে বৃহ্লিও কহিলেন বে আমারদের বুছারওপুর্বে আমরা কিনিমিতে যুদ্ধ করি ভাহা রউ ছাত হই। এই সমন্ত উপাদ্ধ দেখিয়া ক্রানোকেরা থবং বাসকো কি করিতে এ বিষয়ে অজ্ঞাত হইয়া ক্রমান হইয়া দাঁডিয়া রহিল। পরে এ বার কহিল রে বৃহ্লিও ভূমি এই দেশে চৌর্যা করিতেছিল। বৃহ্লিও কহিলেন ভোর এই সমন্ত বাকা বিস্তারমার রে ভালোমানুর বিশেবং করিয়া ভাহার নির্মন কর।

ভাছাতে ঐ ছিয়বি হিনকারি বার কহিল তুই মনুবাধ্যার লার করিতেছিল তুই ব্রী বালক ইত্যানি কুড়াইয়া আমার পুজুর রাজ্যের অপুভীফার্যাপূর্থি ভাহারদিগকে বিদেশেতে লইয়াথাই ভেছিল। তাহা ওনিয়া বৃহ্ কিছ উত্তর করিয়া কহিলেন আমি বর্গাধিপতি ইশবের ভূতা! পালিলোকেরদিগকে পরামনন করা পার্বে পরামর্শ দেওন আমার কার্যা! মনুবা ব্রী বালক ইত্যাদির দিগকে অন্তরারহুইতে আলোতে এবক পরতানের পরাক্রমহুই তে ইশবের পুতি গতি করাগার্থে উল্যোগ করণে আমি পুঞ্জিত হুইয়াছিন। ইহাতে যদি ভোতে আমাতে বিবাদের কারণ নি

ৰ সমন্ত কৰে পক্ষনানন্তর ৰ বীর নিকটে উপস্থিত ছইল এবং বৃহ চিত সুদাৰ্থ ভাহার সহিত মিলিতে গেলেন এবং গমনকালে মৃতলোবার নিম্নোব করিলেন কিছু ল বীরের এক মন্ত नामग हिन। यह तीजिक्ट प्र व्यक्ति ना करिया जाहाता यहा विक करिया भिष्मा ताम अव अपन्य व्यक्ति व्यक्ति करिया भिष्मा ताम अव अपन्य व्यक्ति व्यक्ति करिया व्यक्ति करिया जीत्मा करिया जीत्मा करिया व्यक्ति व्यक्ति व्यक्ति प्रशासिक विकास महिला विकास करिया व्यक्ति व

পরে তাহারা উভরে বিশ্বামার্থে কণেক বসিদ ইতোমধ্যে বৃহচ্চিত্ত পুর্থেনা করিতে আরম্ভ করিলেন এবং যুদ্ধের তাবং নময়ব্যাপিয়া ব্রীলোকেরা ও বাসকেরা কন্দন এবং বিলাপমাক করিল।

অপর ঐ বীর এব বৃহ চিত্ত নিরন্ত হইয়া কিঞ্ছি কাল খাল
গুহণানন্তর ভাহারা উভরে পুনর্যার সম্পুদারিস্ত করিল এব বৃহ
চিত্ত এক সহাঘাত করিয়া ঐ বীরকে সমভূমি করিলেন। ভাহাতে
ঐ বীর কহিল আমাকে কিঞ্ছি ক্ষমা দিউন আমি দম লই তা
হাতে বৃহ চিত্ত মহাশর ভাহাকে উচিতে দিলেন পরে ভাহারা
পুনর্যার সম্পুদারিস্ত করাতে ঐ বীর অগদাঘারা এমত চোটে আ
যাত করিল যে বৃহ চিত্তের মন্তক অল্পেতে বাঁচিয়া গেল।

তাহা টের পাইয়া বৃহ্লিত ঐ বারের নিকটে অভিসন্তাপ পূর্বক দৌদিরা যাইয়া ভাছাকে পঞ্চনপর্ভভাষঃ হানে বিদার্থ করি লেন তাহাতে ঐ বার মূর্চ্চিত হইয়া হাগাধারণে অক্ষম হইল পরে বৃহলিত হিতীয়বার আহাত করণেতে ঐ বারের মন্তক ছেদন করিলেন। তাহা দেখিয়া ঐ ব্রালোকেরা অবংশ বালকেরা অভাাহাদিত হইল এবং বৃহ্লিত তথাকি বংশে ইখার্কে বৃত্তি े नगर कार्या विकर्षेत्व याजिया नवज्ञ अरु स्ट थाणा करि हो से बीद्यत प्रस्क सामाद देशदा निर्माण किया गलावा नाव किरिए नाद्य अपन वृष्णकादा सम्बद्ध समावान (प्राक्षका निर्माग व्यक्ति ।

> এই যে মন্তক্ষাত্রী ফাজিরদিপের। হরোছিল অভিশয় কেশের আকর। এবক নেই ভাহাদের পথ রোধ কৈল। কাহাকেও বা ছাড়িয়া পরিহাদ কৈল। ১।।

এমত সময়ে বৃহ্চিত সহকার। নামে কামি যাতিরবের পথবর্শনার ।। হয়েছিলাম ভজাবোও যাত্রিরবিধার। প্রতিক্রা করিলাম বাধক বারের।। ২ ॥

► অউমাধ্যায় !-

ভাজপুৰি ৰতিক ভাৰ্যা এক- ভীজনাক্ষ বহুগৰ্গগ্ৰন পুকি ৰতিক্ ভাৰ্যনিৰ্বাহ্ণাৰি ভাৰমাধিনহাপান্তৰ ভাগাইৰ বাবিক্ৰিপ্ৰসূতি পুণিন বিবয়নঃ

অপর আমি দেখিলাম যে যাত্রিরদের দর্শনার্থে পর্বতাকারীকৃত অনুন্তর্ভিত এক চঢ়াউন্থানপর্যান্ত যাত্রিরা উপজিও হইল ঐ হানে থাকিয়া খুটিয়ান বিখাদিনামক আত্মভাতার পুথম দর্শন পাইরা ছিল। পুথম ভাগের ৮১ পৃথাবধি পাচ করন। অভএব ও হারা সেই হানে উপস্থিত হইরা কিঞ্চিল্মান্তর ভোজন পান করি রা আহ্মান্সেদ জ্রিল থেহেত্ক কথিত দুর্জন্পত্হইতে ভাহা ता वेज्य रहेतांकिन। जनता नेशविक रहेता त्यांकांनि कतित्व दिन देखांत्रस्थ शुक्तियांनी नथनुवर्णकरक विज्ञानिन त्य तत्यक वाननात किंदू दिक्ता रहेशास किंना खादारक वृद्धिकनामक प्रमाणक करित्यन ना प्राक्तिक वाजा त्यांका स्थान हिक्तानुष्ठ रहे नाहै। खशांनि खादा खामात वास्क ना हहे ता वतक बहेक्सन खामात नुज्य नुष्ठि वयक खामात स्थान नुष्ठि बामात त्युर्व नुमान हहेर्य वयक बनुष्ट्रमूर्वक ब्ययमस्य बामात नुष्ठिकनदर्धस्तत वक हिनान हहेर्य।

কিন্তু হে মহাশন্ত যথন নে নড়ড়ছন্ত হইয়া আপনকার নিকটে আনিয়াছিল তথন কি আপনি তীত হন নাই।

ভাছাতে ভিনি কহিৰেন দ্বাপেকা শক্তিমান বিনি ভাছারে আমি যে নির্ভর রাশি এভবর্ষে আপনার ক্ষতাতে পুডায় না করণ আমার কর্ত্য। ক্রিছ যথব দে পুথমায়তেতে আপনাতে গমভ্মি করিয়াছিল 'তথম আলনি কি ভাবিয়াছিলেন ভাছাতে ভিনি কছিলেন যে আমার পুতৃও ভক্তপে আক্রান্ত হইয়াছিলেন তথাপি অবশেষে ভিনি কয়া ছিলেন ইছা ভাবিনাম।

আপর মাডিউ করিল তোমারদের লকলের বাহা আছে তংকর নাছর আমি ইহা ভাবি বে এই তলীহইতে আমারদিগতে নির্পত্ত করণে এবং এই শতুহইতে আমারদিগতে মূক করণে ইম্মর আ মারদের পুতি অত্যাক্ষর্যারণে অনুগৃহ করিয়াছের বেহেতুক এইকণে এবং একজা হানে ইম্মর আপনার স্কুহের এনত পুরাধ্বে তিবেতুক ভারনের উল্লেখ্য অবিষত্ত হওলে আমারদের আর কোনো কারণ দেখি না।

অপর ভাহারা উচিত্রা অনুসর হইন ঐ সময়ে ভাহারদের বিধিবন্ধে এক আলোন বৃহু জিল এবণ ভাহার নিকটে উপত্যিত ক্ষরা ভাহারা ভাষাক্ষানে ছোরনিদ্যানভাগ্রুত্ব স্থানিতে পাইক্ এবং ভাহার বন্ধ দও দামন ইণ্ডাাদিয়ার। জানিল যে নে এক জন যাত্রিক।

ভাছাতে বৃহ চিত্তনামক পথপুদর্শক মহাপয় ভাছাকে জাগাই পেন এক পাক্তবাজি ৰচকু উন্মাপন করত উল্লেখনে কহিল যে কি ঘটিয়াছে ভোৱা কে এবক এয়ানে ভোরদের কি কার্য।

ভাছাতে বৃহদ্ধিত কহিলেন হে মনুষা এমত উত্তপ্ত হই ও না এই খানে বনুষাভিরেকে কেছ নাই তথাপি ঐ বৃদ্ধব্যক্তি উচি ক্লাণাড়াইরা কটিবছ হইরা ভাছারা কে ইহা জানিতে নিশ্য কলিল। ভাছাতে পথপুদর্শক কহিলেন আমার নাম বৃহদ্দিত কর্মীয় রাজধানীতে গমনকারি এই যাত্রিবের পথপুদর্শক আমি। ঐ বৃদ্ধ ব্যক্তির নাম সভাবাদী।

পরে সভাবাধিমহাশর কহিলের আমাতে ক্ষমা করন আমার ভয় ছিল বে কিঞ্চিংপূর্বে অমৃতিখাসির অর্থাপহারকেরদের দলস্থ এক লোক তৃমি কিছু এখন চতুর্দিলো বিবেচনা করিয়া দেখিলে আমি আনি যে ভোমরা ভদপেক্ষায় অধিক নাধুলোক।

তাহাতে বৃহক্তিত কহিলেন কেনো আমরা হাছার দশত্ব লোক বিদি বিশ্য় হইতাম তত্তে আপনি কি করিতেন বা কি করনে আপনার বাধা হইত বা আপনি আপনাকে কেমন করিয়া বছা কবিতেন।

শৃত্যবাদী কহিলেৰ আমি কি ক্ষিতাম ইছা কহিতেছেন বা বংশাদান মধ্যে খাল থাকিত তাবং আমি যুঁত ক্রিতাম এবং ত কপ মুদ্ধ ক্রিলে আমি নিশ্চর কানি আপনি কথনো আমাকে পরাস্ত ক্রিতে পারিতেন মা বেহেত্ক প্রীফ্রীয়ানব্যক্তি ব্যুশ্ট অধীনতা বীকার না ক্রিলে কথনো পরাস্ত ক্ইডে পারে না।

তাহাতে বৃহচ্চিত্তনামক পথপুদর্শকতে কহিলেন হে পিতা কতাবাদিন আপনি উভয় কহিলাছেন কেন্তেক এডদারা আফি গানি যে আপনি সার্থকেরদের মধ্যে এক ধন কৈননা আপনি সভ্য বাক্য কহিয়াছেন।

পরে সভাবাদী কহিলেন এবক এত বিষয়বারাও আমি আনি যে আপনি যাথার্থিক যাত্রিরদের কার্য্য অবগত আছেন বেহেতুক জন্য সকলেতে অনুমান করে বে আমরা অন্যলোকালেকার অভি-শীগু পরাস্ত হই।

অপর ব্যক্তি কহিলেন ভনুথ আমারদের অভিভাগাপর্কি নাক্ষাং হওনপুযুক্ত আমি এখন পার্থনা করি যে আপনি আপন কার নাম এবং আপনি যে স্থানহইকে আসিয়াছেন ভাহার নাম কহন।

তাহাতে সভাবাদী কহিলেন আমার নাম আমি কহিতে পারি বা কিন্তু আমি মুর্থতানাগ্রক নগরহইতে আদিয়াছি। ঐ নগর ধু-সিনামক নগরহইতে অনুমানে ক্রমচতৃষ্ট্য় দূর।

অপর বৃহদ্তিত কহিলেন যে হাঁ হাঁ আপনি কি সে নগরবাসী তবে অনুমান করি যে আমি পায় আপনাকে অবগত আছি আপ নকার নাম কি বৃত্তসভাগানী নয়। ঐ কথাতে সে বৃত্ত মহাশার অধোবদন হইরা কহিলেন নিশ্বয়সভাবাদিত নর কিছু সভাবাদী আমার নাম এবক পোমার এই বাঞ্ছা যে আমার নামের সহিত্ত আমার বভাব মিলে।

পরে ঐ বৃদ্ধসভাবাদী কহিলেন কিন্ত হে মহাশর আমি ভত্রপ স্থানহইতে আগমন করাতে আপনি কিরণে নানিতে পান যে আমি ভত্রপ লোক।

তাহাতে বৃহচ্চিত কহিলেন আমার পুড়ুষারা আমি পূর্বে আ পনকার বিষয়ে অবগত হই রাছি বেহেতৃক পৃথিবীতে কৃতসমন্ত বিষয় তিনি অবগত আছেন ক্ষিত্ত আমার ইহাতে অভ্যাশ্চর্যা বাধ হরীয়ে আপনকার ভানহইতে কেহ এই হানে উপভিত হয় যেহেতুক ধৃশ্নিনগরাপেছা আপনকার নগর অধিক মন্দ। পরে সভাবাদী কহিলেন হাঁ ধু সৈনগরাপেক্ষার আমারদের
নার সূর্যাহইতে বহুদ্র অভএব অংমরা অধিক হিলবান এবক
চেতনরহিত। কিন্তু মন্যা সক্তেজলপর্বভমধ্যে যদি দ্বিভি
করে ভথাপি ভাহার উপরে যদি যাথার্থ্যের সূর্য্যোদ্য হন তবে
ভাহার সক্যভাভঃকরণ গলিয়া যায় এবক আমারও ভ্রমণ হই
রাছে!

ভাহাতে বৃহচ্চিত্ত কহিলেন হে পিডঃ সভাবাদিন্ আমি পু তায় করি পুভায় করি যেহেত্ক আমি জানি বে সে বিষঃ সভা।

তৎপরে ঐ বৃদ্ধ মহাশয় সুেহের ধর্মচুদ্ধনদারা সমস্ত যাত্তির দিগকে বন্দনানন্তর তাহারদের নাম এবং যাত্তায় অগুসর হওন পরে তাহারদের পুতি কিং ঘটিয়াছিল এ সমস্ত দিজাসিদেন।

ভাহাতে পুটিয়ানী কহিল আমার নামবিষরে বুকি আপনি ভাত আছেন তদু পুটিয়ান আমার স্বামী ছিলেন এবং এই মন্তান চত্ট্য় ভাঁহার। কিন্তু হে পাচক আপনারা অনুমান করিতে পারেন যে যথন পুটিয়ানী ভাঁহাকে কহিল লে বে তথন ঐ বৃদ্ধলোকের কি অবস্থা না হইয়াছিল তিনি লক্ষ্টিয়া হা সাবদন হইয়া সহসুং তদ্দুক্লাপূর্ক তাহার্দিনকে আশীর্ষাদ করিলেন বিশেষতঃ

নতাবাদী কহিলেন ভোগার স্বামির বিষয়ে এব প্রত্যার যাত্রা বিষয়ে এব প্রত্যার বিষয়ে এব প্রত্যার বারা বিষয়ে এব প্রত্যার বিষয়ে এব প্রত্যার করে করিবাছি। এব প্রত্যার সান্ত্রনার্থে করিবরা যে জগং স্থিত এই তাবৎস্থানে ভোমার স্থামির পূশিপ্লাধ্বনি পুনি জ্বাছে সর্বপুরারদৃঃ ধনময়ে তাহার পুতায় এব প্রত্যার এব প্রত্যার এব প্রত্যার বিবর্গ এব প্রত্যার করিয়াছে। পরে বান ক্রের পুতি ফিরিয়া তিনি তাহারদের নাম জিজ্ঞানা করিবেন ভারাতে তাহারা বস্থনাম কহিল। পরে তিনি ভাইারদিগের প্রত্যার ব্যবার করিবার করিবার তাহারা ব্যবাম কহিল।

বারির নাম হও ক্লেমিতে নয় ভিত্ত স্ক্রিয়াতে। হে শাম্থন তৃমি শাম্থননামক আচার্যাবং প্তায়েতে এবং পূর্থনাড়ে প্রাত হও। হে যুসফ তৃমি পোটিফরের গৃহে ছিডকালে যুস্কের নায় ভঙ্কালার এবং পরীক্ষাহইতে পলায়নকারী হও। হে য়ঝাকুব তুমি যথার্থনামক য়ঝাকুবের এবং আনারদের পুভুর ভাতা য়অাকুবের নদ্শ হও। পরে তাহারা তাহাকে অনুগৃহ শীলার বিষয়ে এবং নে খ্রীফীয়ানীর সহিত এবং তাহার সভ্ত তির সহিত আগমনার্থে কি পুকার আপনার নগর জ্ঞাতি কৃটুম্ব ইতাাদি তাগে করিয়া আসিয়াছিল ইহা অবগত করাইল। তাহারি প্রতির বিষয়া ঐ সভাবাদিব্দ কহিলেন তোমার নাম অনুগৃহশীলা শাভিপুর্বক অনুগ্রেহের উলইকে সম্থাসম্থি দর্শন করিবা এমত স্থানে যেপর্যান্ত না পর্ছত সেপর্যান্ত পর্যেতে তুমি যদাদ্বস্ট্যারা আকান্তা হও সে সকলের মধ্য হইয়া অনুগৃহদারা নাহিতা এবং শ্রক্ষিতা হইবা।

ৰ কথোপকথন তাবৎসময়ে বৃহ চিত নামে পথপুদৰ্শক মহা শা অত্যাহাদিত হই য়া আঅসহায়ের পুতি ইষভাস্যদন হইয়া বৃহিলেন।

অপর পরস্ত্র গমন করত ঐ পথপুদর্শক ঐ নৃদ্ধ মহাশয়কে জিজাসিলেন আপনার দেশহইতে যাত্রাতে আগত্তক ভীরুনামক এক ব্যক্তির ইভিত আপনকার পরিচয় ছিল কি না।

সতাবাদী কহিলেন হাঁ হাঁ তাহাকে আমি সুন্দররূপে ভাত আ ছি তাহাতে বিষয়ের মূল ছিল বটে কিন্তু সে আমার তাবদয়সে পাুগু সর্বাপেক্ষা ব্যামোহদায়ক যাত্রিক ছিল।

তাহাতে বৃহচ্চিত্ত কহিলেন আমি দেখিতে পাই যে আপ নার তাহার সহিত আলাপ ছিল যেহেতুক আপনি তাহার চরি তের অতিস্থার নিদর্শন দিয়াছেন।

मुजारामी कहिरमन जामि छाहारि जानि कहिरछहिन ही

আমি ভাহার এক পুধানানুসঙ্গী ছিলাম প্রায় নর্মণা আমি ভাহার নহিত গভারাত করিভাম। যথন নে পুথম ভাবিতে লাগিত যে আগামিভালে আমারদের কি হইবে তথন ভামি ভাহার দহিত ছিলাম।

ত্ত্বপর বৃহতিত কহিলেন আমার পুড়ুর গৃহ অবধি স্বর্ণানী
শারপর্যান্ত আমি তাহার পথপুদর্শক ছিলাম।

ভাহাতে সভাবাদী কহিলেন ভবে সে ৰে ব্যামোহদায়ক লোক ভাহা আপনি জাভ আছেন।

বহাল ব কহিলেন হাঁ আমি জাত আছি কিন্তু আমি অত্য নারাসপূর্বি তাহা বহা করিতে পারিলাম যেহেত্ক আমার নার পদস্থ লোক তাহারদের তজপ ব্যক্তির তার বারস্থার গুহুণ করিতে হয়।

পরে সভারাদী কহিলেন যে ভদুং তবে তাহার বিষয় এবক আপনার কর্তৃত্বাধীনসময়ে সে কিরপ আচরন করিয়াছিল ভাহার কিছু শুবন করাওনে অনুমতি করন।

ভাহাতে বৃহচ্চিত্ত কহিলেন যে কহি সে যে স্থানগাননে বাঞ্চা ক্রিয়াছিল সে স্থান পুণিন্তাসাধাবিষয়ে সে সর্থনা ভীত ছিল। বৈপরীতাবিশিক্ট অনুমেয় কোনো ব্যক্তিকর্তৃক কথিত সর্থবাকো সে ভীত হইত।

আমি ত্তনিয়াছিলাম হে সে এক মাসাধিকব্যাপিরা নিরাপ নামে পঙ্গপার্যে পড়িয়া গোলাইতে লাগিল এব॰ তাহার অগ্রে অনেকেতে পার হইয়া গেলেও এব॰ তাহারদের মধ্যে অনেকে ভাহাকে হন্ত দেওনে বীক্ত হইলেও সে পার হওনে সাহস ক্ লাইতে পারিল না এব॰ সে ফিরিয়াও গেল না। এবং বর্গাঁর রাজধানীতে না পছছিলে আমি মরিব ইহা লে কহিত ভথাপি পুত্যেক কট দেখিয়া নিরাপ হইত এবং পথেতে অনাকর্তৃক পু

ক্লিপ্ত প্তোক কুটাতে উছট খাইছ। পরে আমি যেমন কহি যাছি তদীতিক্রমে সে নিরাশ নামে পদ্ধের নিকটে বহুকালপর্যান্ত পড়িয়া থাকিলে পুথররৌদ্যোদয় এক পুতাতে সে নাহস ক্লা ইয়াপার হইয়া গোল কিছ কিরপে ইহা আমার বোধগমা হয় না পরে পার হইলে আমি যে পার হইয়াছি ইহাতে তাহার পায় হোধ জান্দিল না। আমার মনে লয় যে নিরাশপশ্ববং এক পদ্ধকে দে আত্মগমন দর্ম্বানে দঙ্গে করিয়া বহিয়া বেড়া ইত নত্রা দে যেমত ছিল এমত কথনো হইত না। আপনকার অবগত এই পথের অগুড়িত ছারে দে উপস্থিত হই ক এবক সেই স্থানেও আঘাত করণে নাহনহীন হইরা বহুকান দ্রভায়মান বহিল। পরে ঐ দার মুক্ত হইলে দে পশ্চাৎ হটিয়া। অনাতে গমৰ হাৰ দিয়া কহিত আমি যোগা নই এব^ অনাপে का त्य खार्ता बाद्वरक शर्हे हित्य कार्याद्रपट प्राथा करमरक कमरहा श्विक रहेन। वे खाटन वे गतीय विष्ठाता यक्तर इत्या मीकारया রহিত এব শিক্ষা কহি যে সেই সময় কেহ ভাছাকে দেখিলে নে অভিদঃখিত হইত ভথাপিও বে ফিরিয়া গেল না । অবশেষে নে ঐ ঘারেতে লুগ্নমান এক সৃদুর হল্তে গুহণ করিয়া অতি শনৈঃং আখাতদ্য করিল ভাহাতে এক ব্যক্তি আসিয়া দার গুলিয়া দিল কিন্তু ৰে পূৰ্ববীতানুক্ৰমে যড়সড় হইরা বহিল। পরে দারমোচনকারি ব্যক্তি বাহিরে ভাহার নিকটে যাইয়া কহিল হে ক্যুমান তমি কি দাহ ভাছা তাৰিয়া সে ঘূৰিকাতে দণ্ডবং হইয়া পঢ়িল। তাহার ৰহিত ৰপোপৰপ্ৰনকারি বাক্তি ভাছাকে তত্ত্বপ মূৰ্চ্ছাপন্ন দেখিয়া ঘন্ত্যান্তর্য্য বোধ করিল। পরে দে তাহাকে কহিল আপনার মঙ্গল হউক ইতিয়া পাঁড়াউন কেননা আসি ভোমার নিমিতে ছার খুলি রাছি অন্তরে আই বৃন যেহেত্ক আপনি আশীঃ পাপ্ত। তাহা তনি वा **(न डेकिश) कञ्चमान इहेश ब**हुद्ध श्रवण कहिन कि हु जाहुद्ध পুবিষ্ট হইলে সে আপনার মুখ দর্শাওনে লব্জিত হইল! ভোমাকর্ত্ক জাত রীতানুসারে সে ঐ স্থানে কচক দিবস আতিথ্য

হউলে গমনে এব শোন পথ হইয়া অগ্সর হইবে এবিষয় ডা হাতে ক্রিড ইইয়াছিল। এই রীতিক্রমে আমারদের গৃহে পহঁ ছনপর্যান্ত সে অণ্সর হইল কিন্তু মারেতে সে যেমন ব্যবহার করি হাছিল তেমন ব্যবহার লে আমার পুড় অর্থপায়কের বারেতেও করিল। হাঁক্মারণে নাহ্স ক্লাওনপর্যান্ত বে নেই স্থানের কোনো একনিগে শীতেতে বহু কালব্যাপিরা পড়িয়া রহিদ তথাপি দে ফি विशा अतन ना अव भे नप्रत्य वाजिष्ठ निन चिनि चि रिप्रयुक्त ছিল। আরো কহি দে যে গৃহীত হর এবং> আমার পুত্র গৃহস্থিত শান্তিসমন্ত যে ভাহাকে দ্ব হয় এবক দে ধরকই ম্যাচিত মন্যা পুযুক্ত অভিবলবাৰ এব ে বীরত্ববিশিক্ষ এক পথপুদর্শক যে তাহা কে দত্ত হয় এতৎপুয়োজক আমার পুজুর স্থানে দেয় এক পত্ত তা হার বক্ষঃমূলে ছিল তথাপিও গ্লে ঘারে আছান করণে ভীত হইরা ছিল। এই ব্লীভিক্রমে সে বেচারা সেই স্থানে আহারাভাবে পার মিরমাণ হওনপর্যান্ত ইতম্ভত পড়িয়া রহিল আরো কহি ভাহার নিরাশা এমত বৃহৎ ছিল যে অনেরক আঘাত করনপুর্ক পুরিষ্ট হইতে দেখিয়াও আঘাত করণে তাহার মহিস ক্লাইল না। অপর আমার মনে দয় আমি অরকা দিয়া চাহিরা দেখিতে ছিলাম ইত্যেমধে। ভারে এদিগ্ওদিগ্ গমনকারি এক লোককে দেখিয়া আমি তাহার নিকটে যাইয়া জিল্ঞাসলাম ত্মি কে কিছ বেচারার চক্ষ অঞ্পুর্বইল তাহাতে লেকি চাহিল ইহা আরি অনুমান করিলাম। অতএব আমি অন্তরে ষাইয়া শেই সমস্ত বিষয় **যরে অবগত করাইয়া আমারদের প্**ভ্**তেও** জাত করাইলাম তাহাতে অন্তরে আইসনার্থে তিনি তাহাকে আজা করিতে আগাকে প্রস্থার বাহিরে প্রেণ করিলন ভিঙ আমি নিশ্য কহি তৎকার্যাসাধ্যে আমার বহুক্ট হইয়াছিল। অবশেষে দে অন্তরে পুরেশ করিল এব'- আমার পুড়র পুণ-সা র্থে আমি কহি যে তিনি তাহার পৃতি অভিশয় পাতি দর্শাই লেন। ভোলনমঞ্জ ভারভদুশাননীর সংখ্য অভার বামনী ছিল

যে ভাষার কিছু তাঁহার পাতেতে অদন্ত ছিল। পরে সে
আপনার পত্র দেখাইল তাহাতে আমার পুতু তাহা দেখিয়া
কহিলেন তোমার বাশ্বনীর দন্ত হইবে। এই রীতিক্রমে
সে ঐ য়ানে অনেককাল বাসানন্তর তাহার যৎকিঞিৎ সাহস
অবং যংকিঞিৎ পাত্তি জন্মিতে লাগিল। যেহেতৃক আপনি
ভানেন যে আমার পুতু অভিদয়ালু বিশেষতঃ ভীতেরদের পুতি
অভিনমান্তঃকরণ অভএব তাহার অধিক সাহসভননসূচক আচ
রণ তিনি তাহার পুতি দুর্শাইলেন। অপর ঐ মানের সমন্ত বিষয়
ইত্যাদি দর্শনানন্তর এবং রাজগানীতে গমনার্থে অগুসর হওনে
পুত্রত হওনানন্তর আমার পুতু খুটিয়ানের পুতি পূর্বকৃতরীতা
নুক্রমে তাহাকে এক বোডল মদেরা এবং শান্তিকর কতকগুলিন
ভক্ষাসামণ্ডী দিলেন। এতজ্ঞপ আম্বা অগুসর হই লাম এবং
আমি তাহার অগুনাম্ট হইয়া চলিলাম কিন্তু ঐ মনুষা অভ্যন্ন
বাক্যবাদি ছিল মাত্র কথনোই উচ্চেংছরে ইটি ফেলিত।

শৃদ্দরী নাম্বা বাটিকাতে তাহার পুরেশবাৰু প্রে আমি কাহা.
কে পুবিস্ট করাই য়াছিলাম বোধ হয় এবং- পুবিষ্ট হই লে আমি

নেই স্থানের কন্যারনের সহিত ভাহার পরিচর দেওয়াইলাফ্র কিন্তু লোকের সহিত সন্তায়ণে দে অভিশার লজিত ছিল। একাঞ্র থাকনে তাহার অভিশায় বাপ্ট্রা ছিল তথালা উত্তম কথোলকবনে দে বড়ভাল বাগিত এবং বারন্থার পরদার পশ্চাৎ যাইয়৷ শুবং করিত সেওপুচৌনবিষর দর্শনে এবং তবিষয়ে আলোচনা করণে অভিপুর ছিল। পরে দে আমাকে কহিল যে শেষে আমি বে গৃহদ্বত্ইতে আলিয়াছি সে গৃহ্দরেতে থাকনে আমার বড় সভোষ বিশেষতঃ দার্হিত গৃহ্দতে এবং অর্থনারকের গৃহ্তে কিন্তু ত্রিষয়ে জিল্ডাগা করণে তাহার সাহ্য কুলাইল বা।

অপর সে যথন ঐ সৃদরেমাম্বা বাটিকাছইতে নমুনামক তলীতে
টিকরাধোগমন করিল তথন আমার ভাবদাযুতে তদধোগমনবি
যয়ে আমি যেমন অন্যকে দেখিয়াছি তদপেছা সে অধিক জ্ব
রপে অধোগামা হইল যেহেতুক অবশেষে মহলমাত্র পুণিও হই
এতথাতিরেকে নে কেমনে নীচনাজিপুার দর্শাইল ইহাতে তাহার
কোনো ভাবনা ছিল না। আমার বোধ হয় যে ঐ তলীর সহিত
এব তাহার কহিত কিছু সম্মূর্ক ছিল যেহেতুক তাহার তাই
যাত্রাপময়ে লে ঐ তলীতে যেমন সূথী ছিল তদপেছা আমি
তাহাকে অধিক সুথী কথনো দেখি নাই।

সেই স্থানে সে শয়ন করিত এবং সৃতিকাকেও আলিক্ষম করি য়া তত্তলীতে উৎপন্ন পূচ্চা ইত্যাদিকে চুম্বন করিত। সেই তদী তে বাসতাবংকাল সে পুতিদিবস পুত্যুষে উচিয়া তাহাতে গমনাগমন করিত।

কিন্ত দে বথান মৃত্যুক্ষার উপনির থারে উপন্থিত হই ল তথন আমার বোধ হই ল যে আমি আত্মমনুষা হাড়াইলাম ফিরি রা যাওনে যে তাহার বাঞ্ছা ছিল এতজ্ঞানো নয় যেহেত্ক সর্বন্য য়ে লে দেশিষয় তুফ্জান করিত কিন্ত ভয়পুযুক্ত লে মিুয়মাণ পুর ছিল। হার পিশাচেরা আমাকে ধরিরা থাইবে হার নিশাচে রা আমাকে ধরিরা এওং করিবে ইহা কছিরা সে চেঁচাইত এবং ঐ আতঙ্ক আমি তাহার মনহইতে দুর করিতে পারিলাম না। ঐ ছানে সে এই মত শব্দ এবং কলরব করিতে পানিল যে ঐ পিশাচে রা তাহার রবমাত যদি উনিতে পাইড তবে তাহারা যে অধিক লাহ্রবান হইরা আমারদের উপরে আদিয়া পড়িত এবিষয়ে জোনো সংশহ ছিল না।

অপর বজামাণবিষয় আমি বড় মনোযোগপূর্বিক চাছিয়। বেধি
দাম বে আমারণের ঐ তলী হইয়া গমনসময়পূর্বে বা তৎপরে
আমি বেমন তাহা বারস্থার নিঃশব্দ আনিয়াছি তদপেকা তাহার
প্রমনসময়ে তাহা অধিক নিঃশব্দ ছিল। ইহাতে আমার বোধ
হর যে আমারদের পুভূহইতে ঐ শব্দকের পুভি তাহার কোনো
এক বিশেষ নিষেধপত্র ছিল এবং আবং ভীতনামক মহাশয় ঐ
তলী পার না হইল তাবং তাহাকে মুর্শ না করে এমত এক আজা
পত্র তাহার স্থানে ছিল।

দ্বাহার পৃতি ঘটিও তার বিষয় কথনে বহুসময় বায়পমুক্ত আ ধরা এখন কেবল অনা দৃই তিন বিষয় বাখা। করি। সে যথন মা রানামক মেলাতে উপস্থিত হইল তখন আমার বােষ হইল যে সে মেলার তাবল্লোকেরদের লহিত বিরোধ করিবে এবং লেই স্থানস্থ মারার পুজিকুলে সে এমত বাগুচিত জিল যে আমার তয় হইল আমরা দুই লনে মারা পড়িব। অপদ্প মোহভূমিতেও সে অতিশক্ত আমরংশীল ছিল কিন্তু যথন নদীও রে সাঁকোহান স্থানে উপস্থিত হইল তখন সে সেহানে প্রবার দ্রবস্থাগুত্ত হইতে লাগিল। সে স্থানে সে কহিল এইজনেং আমি চিরকালের মত জুবিয়া মরিব ধবং ঘাঁহার মুখ্যপ্লার্থে আমি এতক্লোশপর্যান্ত আগমন করি নাছি তাঁহার মুখ্য কুশলপর্বিক কথনো দেখিতে পাইব না।

बद॰- में द्रांटर बड़ाफर्या अक विषद बाबाद बदल नातिन

আনার ভাষয়দে আমি কথনো দেখি নাই এমত ঐ লময়ে বে নার জল অনা সময়াপেকা অভাল্প ছিল ভাহাতে নে ভাষদী তে এক হাঁটু জল পায় পাইয়া পার হইয়া গোল। জপর দে ধখন নধীহইতে রাজধানীগারে উর্ঘানীয়া হইল তথন বৃহ্লিক মহাপায় ভাহার হানে বিদায় লইতে এবপ নে যে উর্ঘানে গত পূর্বি গৃহীত হয় এই বিষয়ে আশার্ষাদ করণে আরম্ভ করিলেন ভা হাতে দে কহিল আমি ভদুরপে গৃহীত হইব ভদুরপে গৃহীত হইব। পরে আমরা িলায় হইয়া স্থানান্তর হওয়াতে আমি ভাহাকে আর দেখিলাম না।

অপর সভাবাদী কহিলেন যে তবে লেবে ভাহার মদল হইরা ছিল বোধ হয়।

তাহাতে বৃহক্ষিত্ত কহিলেন হাঁথ তাহার বিষয়ে আমার কথ নো দন্দেহ ছিল না শে অতিদক্ষিত লোক ছিল মাত্র আপনাকে সর্বনা অতিক্ষীণরূপে রক্ষণপুযুক্ত তাহার জীংধানে আপনার পু তি ক্ষিত্রপ তারবৎ এব০১ অন্যের পুতিও তক্ষপ অতিশার বাা মোক্ষারক ছিল। সে জন্য অনেকা পক্ষা পাপপ্যাতিক্লোতে অতিন্মান্তঃকরণ ছিল এবং অন্যের হিংশা ক্রণ্যিবয়ে এডজ্বল ভীত ছিল যে সে অন্যের বাধক না হয় এভদর্থে ক্র্ত্রাবিষয়ে আপনাকে বারস্থার নিষেধ করিত।

অপুর সভাবাণী জিজালিলেন যে করিতরূপ ভদুমনুষা আয়া সর্বাযু ব্যালিয়া যে অক্টারে তজলে থাকে ইহার কারণ কি!

ভাষা বনিয়া বৃহচ্চিত পুড়াতর করিলেন যে ভবিষয়ে বিধিধ কারণ আছে তাহার এক করিণ কহি ডজ্ঞপ যে হয় ইহা সর্বজ্ঞানি ইশ্বরের ইচ্ছা কাহারোং বংশি বাদ্য করণোপযুক্ত কাহারোং বিলাপ করণোপযুক্ত। ঐ ভীক নামে মহাশন্ম হোরগভীরধৃনি পূর্ব বাদ্য করিত। সে এবং ভাহার সহায়েরা জন্য বাদ্যাপে জায় অভিযোরগভীর ব্রযুক্ত বাণাতে বাদ্য করিত কিন্ত ইহা নি শুয় কেহং কহে যে গভীরসূর বাদোর মূল। এব • আমার বিষ রে আমি কহিতে গেলে চিতের গান্তাহাতে যে ধর্মাবলম্বন আ রন্ত না হয় তথাতিরেকে অন্য কোনো ধর্মাবলম্বনবিষয়ে আমি বাঞ্ছিত নই। বাগাকর বাদ্যের সূর সূশাব্য করিতে েলে সে পায় মর্মা গভীরসূর্যুক্ত রক্তুতে হাথা করে এব • ইশর বধন আপ নার নিমিত্তে মনুযোর চিত্ত সম্বর করেন তথন তিনি গল্ভীরসূর যুক্ত রক্তুতে পুথমতঃ বাগা করেন। ভীকনামক মহাশয়ের এই এক দোষমাত্র ছিল যে তাহার শেষাবন্ধা যাবৎ উপস্থিত না হইস ভাবৎ সে পায় অন্য কোনো স্বরে বাদ্য করিতে পারিত না।

যুবা পাটকেরদের জানবর্দ্দনার্থে আমি কথিভরণে দ্টান্ত পূর্বি কথা কহিয়াছি এব পুকাশিতনামকগুছে তাণপাপ্তেরা শা নাইতে এবংশ বীণাতে সিশ্ছাসনসমূথে স্বস্থায়ক বাদ্যকর সমূহের সদৃশ উপক্ষেয় আছে এতজ্জনা।

অপর সতাবাদী কহিলেন তাহার বিষয়ে আপনি যেং নির্ণয় করিয়াছেন তদ্যারা আমি জানিতে পাই যে সে অতিবাণুচিত দোক ছিল ক্ষী দিং মারানামক মেলাই ত্যাদিতে দে কোনো মতে ভীত ছিল না মাত পাপ মৃত্যু এবং নরক এগুলিন তাহার পুতি দয়স্কর বোধ হইত হেহেতুক ঐ হর্মীয় রাজধানীপাপন বিষয়ে তাহার যৎকিঞ্চিং আশকা ছিল।

তাহাতে বৃহ্চিত কহিলেন আগনি যথার্থ কহিয়াছেন সে উলিন তাহার দুংথের বিষয় ছিল এবংশ্রাপনি যেমন ভদুরপো কহিয়াছেন তেমন সে গুলিন তিষিয়ে তাহার দৌর্বাপুযুক্ত উৎপান হইয়াছিল কিন্তু যাত্রিবেশধারণকার্য্য সিদ্ধকরণে চি বের দৌর্বাপুযুক্ত নয়। আমি নিশ্টর ভর্সা গোঁথ যে উপদেশ ৰাক্যানুযারি অলক্ষার্চ তাহার পথাবিরোধ বরিলেও যে তাহা বিশান করিয়া চলিয়া যাইত কিন্তু থেং বিষয়ঘারা সে উপজত बिल ता नकम विवत कारमा कर बनाग्रास कथाना वाणिया क निट्ड शास नारे।

তাহা তানিয়া ধ্রাষ্টায়ানী কহিল তাও নামে নহাশয়বিষয়ক
এই নির্গরেত আমার অনেক মলন হইয়াতে। আমি তাবিলায়
যে আমার মত আনা কেহ নাই কিন্ত এই লগে আমি দেখি বে
ঐ ভদুলোকের আনার সহিত যথকিকিৎ সাদ্শা আছে মাত্র দৃই
বিষয়ে আমরা কিফিডিয়! তাহার উপদুব অভিবাহলাপুযুক্ত
তাহা বহির্লিত হইল কিন্তু আমার আমি অভরে রাধিলাম।
তভিন্ন তাহার উপদুব তদুপরি এনত ভারয়রপ ছিল যে সে আভি
ধার্থে নিযুক্ত গ্রেতে অংলাত করণে অক্ষম ছিল কিন্তু আমার উপ
দুব সর্বা। এনত ছিল যে আমি তাহাতে অধিক শব্দ করিয়া আ
আভ করিলাম।

পরে অনুগুহশীলা কহিল আমিও যদি, আপনার মনের কথা ভালিয়া কহি যে তবে তাহার চিত্তসদৃশ যৎকিক্ষিৎ আমার মধ্যেও বাস করিল। যেহেতুক অন্যোনা দুযোতে হুতা হওনাপেক্ষা আমি নরকসমৃদুবিষয়ে এবং ফারিদিশে হানাপ্যাপণবিষয়ে সর্বা অধিক ভাতা হইয়াছি। আমি ভাবিলাম যেহার দেই হাকে নিবাসপ্যাপণে যদি আমার ভাবা হয় তবৈ তৎপ্যাপণার্থে যদি মর্বলগৎ চ্যতা হই দে বরঞ্জ ভাল।

পরে মাতিউ কহিল নিম্তারপাপণসহবর্ত্তি বাহা ঘটে তৎ পা পণে আমি অতিদূর আহি এতঘোধ কয়াওনে ভয় এক কারণ ছিল কিছ তত্ত্বপ ভদুলোকের ভত্ত্বপ ঘটিয়া হবি মক্ল হইরা ছিল তবে আমার পুতিও মক্ল না ঘটিবে কি জনো।

পারে রক্ষাকৃষ কহিল ভয় না হইলে অনুগুত্ নাই। নয়কজা থে ছানে আছে লে স্থানে অনুগুত্ দর্বণা না থাকিলেও ইতা দি জয় যে অনুগুত্ যেস্থানে নাই গেস্থানে ইখরের ভয়ও নাই। ভাষা তানিয়া বৃহজিত কহিলেন হে য়জাকুর উত্তম কহিয়াছ জুমি যথার্থানে যা মারিয়াছ ষেত্তুক নীপারের ভর জানের আরম্ভ এব ০০ এই বিষয় সভা যে যাহারা আরম্ভহীন ভাহারদের মধ্যা ০০ নাই এব ০০ আস্তা০ পাও নাই। কিন্তু দে যাহা ইউক ভাল্যামক মহাশয়ের বিদায় শোক্ষয় পের্থ করিলে এড্রানে আম রা আপনারদের কথোপকথন সমাপ্ত করি।

जीवनांवक व्याणित्त्र विवाहरश्रीकरणः

ভীক নামে আপনি যাবৎ মহাশয়।

দ্বীকরে আবো এখানে বসতি সময়।

ভাৱিকর কোনো কিছু করণে ভোমার।
ভার ছিলা তুমি ভাবৎ মদল ভোমার॥ ১॥

এবং নরকসাগরে আরো এই খাতে।
আপনি কি ভীত ছিলা এরপ অন্যেতে।

হাইক যেহেতুক যারা তব জানহীন।
ভারা আপনারদিংগর করে মৃতিহীন।। ২ ৪

১ ব্ৰহাখ্যার !

त्यक्षांनुकातिनकार्णरम् अस्त्रिक्षित्रस्य ।

অপর আমি দেখিলাম যে তাহারা সকলে ম্বকথোপকথন আ
রম করিবা চলিল। যেহেতুক বৃহদিত মহাশয় তীকমহাশরের
ব্তাত স্মাতি করিলে সতাবাদিমহাশর তাহারদের নিকটে অবা
প্র ব্যক্তির বর্ণনা আরম্ভ করিবেন তাহার নাম হেচ্ছাচারিমহা

हिल ति शक्य विवय क्लाना किए बनायाति केश्वरण केलिया कि निष्ठ भारत नार्हे।

তাহা ধনিয়া ধান্ধীয়ানী কহিল ভাত নামে মহালয় বিষয়ক এই নির্গতেত আমার অনেক মহল হইয়াছে। আমি ভাবিলাম যে আনার মত আনা কেহ নাই কিন্তু এই হলে আমি দেখি বে ঐ ভদুলোকের আনার দহিত যথকিছিও সাদ্শা আছে মার দুই বিষয়ে আমরা কিছিছিল। তাহার উপদুব অভিবাহলাপুযুক্ত তাহা বিং সির্গত হইল কিন্তু আমার আমি অভরে রাধিলাম। ভভিন্ন তাহার উপদুব তদুপরি এমত ভারষরপ ছিল যে বে আভি ধার্থে নিযুক্ত গ্রেতে আলাত করণে অক্স ছিল কিন্তু আমার উপদুব সর্বা এমত ছিল যে আমি তাহাতে অধিক শব্দ করিয়া আ আভ করিলাম।

পরে অনুগৃহশীলা ফহিল আমিও যদি, আপনায় মনের কথা ভাদিরা কহি যে তবে তাহার চিত্তনদৃশ যৎকিঞ্চিৎ আমার মধ্যেও বাস করিল। যেহেতুক অন্যোন্য দুবোতে ক্তা হওনাপেকা আমি নরক্ষমুদ্বিষয়ে এছ ক্ষারিদিশে হানাপ্যাপণবিষয়ে সর্বাগা অধিক ভীতা হইয়াছি। আমি ভাবিলাম যে হায় সেই হাকে নিবাসপ্যাপণে যদি আমার ভাগা হয় তবে তৎপ্যাপণার্থে যদি ব্যৱধাৎ চ্যুতা হই দে বর্গ ভাল।

পরে মাতিউ কহিল নিতারপাপণসহবর্ত্তি যাহা বটে তৎপা পণে আমি অভিদ্র আহি এবংশাধ রক্ষাওনে ভয় এক কারণ ছিল কিন্তু তজ্ঞপ উদুলোকের তজ্ঞপ ঘটিয়া ফদি মঙ্গল হইরা ছিল ভবে আমার পুতিও মঙ্গল না ঘটিবে ভি জনো।

शत बच्चाक्य करिण कर ना श्रीत धनुगृह नाहे ? नहक्का त्य भारत खाटक तम सात धनुगुह गर्वता ता श्रीकित्तक हेवा नि कर य जन्गुह विभाग नाहे तम्हात हैथतहरू कर्छ नाहे । ভাষা তানিয়া বৃহক্তিত কহিলেন হে য়জাকুব উত্তম কহি যাছ জুমি গণাৰ্জহানে যা মানিয়াছ ষেত্তুক ক্ৰৱের ভর জানের আরম্ভ এব ০০ এই বিবস্থ সভা যে যাহারা আরম্ভহীন ভাষারদের মধ্যাপন নাই এব প আন্তাপন্ত নাই। কিন্তু দে যাহা হউক ভারনামকমহাশরের বিদায়শোক্ষয় পের্থ ক্রিলে এভানে আম রা আপনারদের কথোপক্থন সমাপ্ত ক্রি।

श्रीवनाश्य बदानंदरूत विद्याहरश्रीक्टर ।

ভীক নামে আপনি যাবৎ মহাশয়।
ইখারে আহো এথানে বদতি দময়।।
ভাতিকর কোনো কিছু করণে ভোমার।
ভাত ছিলা তুমি তাবৎ মদল ভোমার॥ ১॥
এবং নরক্সাণরে আরো এই থাতে।
আপনি কি ভীত ছিলা এরপ অন্যেতে।
হাতিক যেহেত্ক যারা তব আনহান।

ভারা আপনারদিগের করে মুক্তিহীন।। ২ H

३ नवशंशाव ।

त्यकान्वातियकार्णराज्य अविविध्यक्ष ।

অপর আমি দেখিলাম যে তাহারা সকলে বয়কথোপকথন আ

রয় করিবা চলিল। যেত্তুক বৃহ্ জিতামহাশয় তীকমহাশরের

ব্ভাত সুমাতি করিলে সত যাদিমহাশয় তাহারদের নিকটে অন্য

এই ব্যক্তির বর্ণনা আরম্ভ করিলেন তাহার নাম হোল্লারিমহা

পার। ঐ ব্যক্তি ষয় আতিক এই ছল করিল ইহা সভাবাদি মহাশয় কহিয়াছিলেন কিন্তু অপুনি নিশ্চয় জানি যে এই পথের আগুড়িড্ডার হইয়ে সে কথনো আইনে নাই।

তাহাতে বৃহ চিত্র মহাশয় জিজাদিলেন ভাগার সহিত ,ত हैं বারে আপনকার কে'নে। কথা কথনো হইয়াছিল।

শতাবাদিমহাশার কহিলেন হাঁ। একবার দুইবারাধিকহইয়া ছিল কিন্তু দে সর্মণ: আগ্রবৎ বেজ্যালারী ছিল। মনুষ্যবিষয়ে বা যুক্তিনিবরে বা অন্যের আলারবিষয়ে দে মনোযোগ দিল না ডা ছার মনে যাহ। লইও তাহাই দে করিত এবং জন্য কিছু কোনো কেহ ভাহাকে করাইতে পারিত না।

অপর বৃহ্দিওমহাশয় জিজাসিলেন ' লে কোন মতাবলছা ছিল বহুন দেখি যেহেতুক আমি বৃক্তি আপনি কহিতে পারেন।

ভাহাতে সভাবাদী কহিলেন মনুষ্য যাত্রিবদের প্রণাপ্তন এই উভয়াবলম্বন করিতে পারে এডম্বভাবলম্বী সে ছিল এব০১ উভয় করিলে সে কহিত আমি নিশ্চয় পরিজ্ঞান পাইব।

বৃহক্তি ক হিলেন তাহা কেমন করিয়া হইতে পারে লে যদি কহিল যে যাত্রিরদের গুণাবলম্বনে উত্তমবাক্তিরদের যজপ সাধ্য জ্জাল তাহারদের দোষাবলম্বনেও সাধা জবে তাহার বড় একটা দোষ দেওয়া যায় না। যেহে তুক চৌকি না দিলে এব তদোগা না করিলে আমরা নিশ্চয় কোনো দোষহাইতে মুক্ত হইতে পারি না কিন্তু আমি বুকি তোমার এমন অর্থ নয় এব আমি যদি তো মার বাক্তা ভালরপে বুকি ভবে সাধ্য তাহার অর্থ না হইয়া যোগ্য তাহার অর্থ না হইয়া যোগ্য তাহার অর্থ না এইয়া যোগ্য তাহার অর্থ না এইয়া যোগ্য

ৰ্হ চিচৰ কহিলেন হাঁং ভাহাই আমার অর্থ এব শ প্রেও ডঅপ পুচার এব শ ভদ্রপাচরণ করিত। ় পরে বৃহচ্চিত্ত জিজাসিলেন ফিছ ব রূপে বাকা হথনে তাহার হি পুমাণ ছিল।

সভ্যবাদিসহাশর ইহিলেন যে সে ইহিল ধর্মপুন্তরই আমার পুমাণ I

ষ্ঠ কিন্ত কহিলেন হে পভাবাদিনহাশর নিবেদন কুরি আমার দিলাক কিন্তি বিস্তার করিয়া কছন।

সত্যবাদী কহিলের আমি কহিব। সে কহিত যে পর্নরিগা
মিত্ ইশ্বলিয়ারম নাউদকর্তৃত ব্যবহার্যা ছিল অতএব আমিও
তল্প করিতে পারি। সে কহিত যে এক ভার্যাতির বহুভার্য।
বুহুদে শলমনের রাবহার ছিল অতএব আমিও তল্প করিতে
পারি। সে কহিল যে শারাহু এবং ধর্মাচারিনী মিল্র দেশীয়
ধার্তীরা এবং রাখাব মিথাাবাদিনী ছিল অতএব আমিও তদ্প
মিথা কথা কহিতে পারি। সে কহিত যে খ্রাফের শিব্য আপ
নারদের পুভুর আজার যাইয়া পরের গর্দত হরণ করিয়াছিল
অতএব আমিও তল্পে করিতে পারি। সে কহিত যে মুলাকুব
জার্মপিত্রবিকার ছল এবং পুতারণাগ্র্রক পুাপ্ত হইয়াছিল অত
এব আমিও করিতে পারি।

তাহা ধনিয়া বৃহচ্চিত কহিলেন এরণ যদি হয় তবে দে অতি দুট ইহা নিশ্চয়। এবং নে ফেন্ডিয়তাবলয়া ছিল ইহা কি তুমি নিশ্যু জান!

শতাবাদিমহাশয় কহিলেন তারিবয়ে আপান বাকোর যাথা থোর পুমানার্থে সে যে ধর্মাপুশুক এবং অনাং গুল ইতা।দিহইস্তে দ্তান্ত দিত ইহা আমি তাহার পুমুখাৎ ভানিয়াছি।

তাহাতে বৃহক্তি অসহাশয় কহিলেন যে তত্তপ মত জগতে ধাকা অনুচিত !

পরে সভারাদিমহাশার কহিলেন আঘার বাক্য ধর্থার্থরপে ভো মার গুহুণ করা উচিত। কোনো মনুষ্যের ইন্ছা হইলে সে যে ভদ্ৰপ করিতে পারে ইহা সে কহে নাই কিছু ভদ্ৰপকাৰ্য।কান্ত্রি দের গুল্ধানিরাও ভদ্রপ কার্য্য করিতে পারে।

তাহা ধনিয়া বৃহচ্চিত্ত কহিলের তাহায় অর্থ তল্প ধনি হয় তবে তদপেক্ষায় অবিক মিথা। কি! যেহেত্ক কহিতে গেলে তাহা বক্ষামান বাকোর তুলা হয় যে ভদুদোক ইহার পূর্বে দৌর্ লাপুযুক্ত পাপকরণহেত্ক দেও গর্যপূর্ক পাপ করনে অনুমতি পাইয়াছে কিয়া কোনো বালক বাযুবেগেতে বা পুত্তরে উছোট বাওনেতে পতিত হইয়া কর্মনিত্ত হইয়াছে এত পুসুক্ত দেও বেচ্ছাপূর্ক শুকরের নাার কর্মমেতে গড়াগড়ি দিতে পারে! বা মেরুবলতে কোনো কেহ যে এত্ত্বপ অন্তাভূত হইতে পারে ইহাকে ভাবিরে! কিন্তু যাহা লিখিত আছে তাহা নিশ্বর দতা বিশেষতং তাহারা অমানক হইয়া বাকো উছোট ধার এব ভাবি বয়েও তাহারা নিযুক্ত হইয়াছে!

ভদুলোকের দোষবাবদায়িরা যে ভদুদোকের ওপাবদায়ী হয় ইহা নে যে ভাবে ভাহাও অন্য ভুমদদ্শ ভুম। কুরুর ইদি কহে আমি বালকের বিশু। ধাওনেতে কালকের ওপধারণ করি অ হা ভছং। ঈশরের লোকেরদের অপরাধের দোষভোজন ঈশ রীয় লোকেরদের ওপধারিবাজির লক্ষণ নর। এব^০ ইহাতেও আমার পুতায় হয় না যে ভন্মভাচারিলোক এই ক্ষণে ইশরেতে পু ভায় করিতে বা স্হে রাধিতে পারে। কিন্তু আমি অবগত আলি যে ভাহার পুভিক্লে আগনি অনেক দৃঢ়পুমাণ দিরাভেন। দে

ভাহাতে সভাবাদী কহিদেন কহি সে কছে যে কোনো সভের পুতিকূল হইয়া তন্মভানুদারে ব্যবহার করণাপেকা বেছা নুদারি করণ অভিযথার্থ এমত আমার বোধ হয় ।

কৃত্তিত কহিলেন যে ঐ উত্তর অভিশয় অধ্বার্থেছেতুক আন্মেক্তিয় বৰণে বৃত্তব্যত পুতিকৃত হইয়া ভয়ত্তন মোচন করা গ্ৰন্ধ তথাপি পাপ কল এবং তৰিষয়ে অনুমতি পূৰ্যিন করা
অধিক মন্দ ভাইার মধ্যে দর্শনকাদিরা এক বিষয়ভারা দৈবাৎ
উচ্চোট থায় কিন্তু অন্য বিষয়খারা ভাইারা একেবারে ফাঁলে পড়ে
বিহা নিশ্চয় জানিবেম !

সতাৰাদী কহিলেন এই মনুষোর চিন্ত বিশিষ্ট অথচ তাহার মুথ বিশিষ্ট নয় এম ১ অনেক লোক আছে। তাহাতে এইকালে যাত্রায় অগুসর হওন এমত অল্পগণা হয়।

বৃহ দিও কহিলেন আপানি যথার্থ কহিয়াছেন এব তাহা জভিদুংথের বিষয় কিন্তু যে লোক ফারিদিশের রাজাকে মানে দেএ সমস্ত্ইতে নির্গমন করিবে।

অপর খ্রীক্টীয়ানী কহিল জাতের মধ্যে অতা তর্যা ভিন্ত মন্ত আছে। মরণকালোপন্থিত হউলে পরামনন করা পুনুর এতবা কারাদি এক জনকৈ আমি জানি।

ৰুহজিত কহিলেন ক্ৰমণ লোক অভিজ্ঞি জানী নয় তাৰদয় সে দশক্ষোশ গমনার্থে সে লোককে যদি সাত দিবস দেওয়া যাইভ তবে ঐ সাত দিবসের শেষঘণ্টাগর্মান্ত গৌণ করণে সে অতানি ফুক হইভ !

সতাবাদী কহিলেন আপনি যথার্থ কহিয়াছেল তথাপি আপ নার িগতে যাত্রিক বলিয়া কহে এমত পায় সকলে তলপ করে। আপনি যেমন দেখিতেছেন তেমন আনি এই ক্ষণে পাত্রীন মন্যা ইইয়াছি এবং এই পথে অনেক দিবসাবধি গ্রনাগমন করি রাছি ভাহাতে আমি অনেকবিষয় অবগত আছি। বিশেষতঃ

তাবজ্ঞাৎম্ লোককে আপার অন্দেৎ চালিয়া শইয়া যায় এমড চিম্ববিশিষ্টলোকেরদিগকে যাতায় অগুসর ম্পনে আমি দেখিয়াছি কিন্তু অরণোতে মৃতবোকেরদের মত তাহার। অল্লদিবসের মধ্যে মান হইয়া পঞ্জ পাইয়া অক্টকৃত ভূমির দর্শন পায় নাই।

যাত্রায় পুথম অগুসর হওনকালে কিছুই গুণ দর্শাইল না এবক দর্শনে এক দিবস বাঁচিবে না এমত বোধ হয় এমত কোনোং যাত্রিরদিগকে আমি দেখিয়াছি কিছু পরেতে তাহারা অভিভদু যাত্রিক চহরিয়াছে।

অপরঞ্চ অনুসর হইরা অতিক্রতনীমি অনেককে আমি দেবি রাছি কিন্তু কিঞ্চিংপরে অনুসর হওনে তাহারা যেমন ক্রতনামী ছিল পশ্চাদ্রামনে তদ্রেগ ক্রতনামী হইরাছে !

অপর পুরমেটে যাত্রিবেশধারণবিবরে অভিস্বাক্যবাদি অনেককে আমি দেথিয়াছি কিন্তু কিঞ্ছিৎপরে তাহার। তৎপুতি ফুলে ডঅপ ক্ষম কহিয়াছে।

অপর কারিদিশ পাপনার্থে পুথম অনুসরসময়ে ঐরপ স্থান নিশ্চয় আছে এই বাকাবাদি অনেককেও দেখিয়াছি কিন্তু সেই লোকেরা সেই স্থানে পহঁছনে কিঞ্চিৎ পথ অবশেষ থাকিতে কিরিয়া আসিয়া কহিরাছে যে তদ্মপ স্থান নাই!

অপর শত্র সহিত মিদিদে আমরা কিরপ খোরভরযুদ্ধ করিব এ বিষয়ে গপ্প করণে আমি অনেককে দেখিরাছি কিন্তু ঐ ব্যক্তিরা বৃধা ভয় পাইরা স্বৰপুতার এবং যাত্রিরবেশধারণ ছাড়িরা পদায়ন করিয়াছে।

১০ ব্ৰমায্যার !

वीप्रण्यांक जहार्रेक्सीह शृहर योकिइपिरतह भर्रेसम अव- स्विटिध एक्स विरहत।

অপর কথিত রীতিক্তমে ভাহারা যাতায় অগুনর হইতেছিল

হতিমধ্যে এক ব্যক্তি দৌড়িয়া ভাহারদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে
আসিয়া কহিল হে মহাশয়েরা এব হে ব্রীলোক পুত্তিরা ভো
মরা যদি আপনারদের পুাণ ভাল বাস তবে আপনারদের রক্ষা
থি উপায় কর কেমনা ভাকাই তেরা অনুবর্তি পথেতে আছে।

তাহাতে বৃহদ্ভিতমহাপয় কহিলেন পূর্বে অন্নবিশ্বানির উপ রে যে তিন জন ডাকাইত পড়িয়াছিল তাহারা ঐ লোক। পুথম ভাগের ১৭৭ পৃষ্ঠ পাঠ করিয়া দেখুন। ঐ কথা কহিয়া বৃহ্দিভ কহিলেন ভাল আমরা ভাহারদের জনো পুরুত আছি। এভদ্রপে অনুনামী হইয়া পুত্তি পুত্তোক উপপথে এবং কোনে ভাহারা উকি মারিয়া দেখিতে লাগিল যে কথন ডাকাইতের সহিত দেখা হয় কিন্তু ও তাকাইতেরা বৃহ্দিভ্যহাপরের বিষয় ভানিয়াছিল কি না বা অনা কোনো চৌর্যাকার্যে নিবিষ্ট জ্লি কি না ইহা আমি অবগত নই কিন্তু ভাহারা যাত্রিবদের নিকটে আইল না।

অপর খ্রীফীয়ানী আপনার এবক আপনার সন্ততির পরিশুর নিব্ভার্থে কোনো এক সরাই প্রাপণে বাঞ্ছা করিয়াছিল বেছে তুক তাহারা শুভি ছিল। তাহাতে সভাবাদিমহাশদ কহিলেন যে গায়স্ নামে এক অভিসন্তান্তলিয়ের বাসভানে কিফিদন্নে এক সরাই আছে। তাহাতে তাহারা সকলেই পরামর্শ করিল বে আমরা সে হানে যাইব অধিকন্ত ঐ বৃত্তমহাশন সেই স্থানের অতিসুস্থাদ দেওনপুষ্ক। অপর হারে উপস্থিত হইরা আছাত না করিয়া তাহারা একেবারে প্রিক্ত হইল বেহেতুক নরাইর হারে আহাত করণ ব্যবহার ছিল না। পরে ভাহারা গ্ছের কর্তাকে ভাকাওনেতে সে উপস্থিত হইল এবক তাহারা জিলানিল আমরা অন্যরাত্রি এমানে প্রাস করিতে পারি কি না।

ভাহাতে গায়স্কহিল হাঁ মহাশরের। আপনারা বদিসভাবা দি মনুষ্য হন তবে পারেন যেহেত্র যাত্রিকবিন। আমার ঘরে মানা কেহ পুরাস করিতে পারেনা। ভাহা তনিরা খ্রীফীরানী এব অনুগৃহশীলা এব বাদকেরা অধিক আহ্বাদ্যুক হইন বেহেত্ক ঐ সরাইর কর্তা যাত্রিপুর ছিল। পরে তাহারা শর্ব শালা বাক্রা করিল তাহাতে সে খ্রীফীরানীর এব তাহার গন্ততির এব অনুগৃহশীলার নিমিত্তে এক শালা এব ক বৃহ্চিত্তের এব বৃদ্ধাহাশরের নিমিত্তে অন্য এক শালা দেখাই য়া দেল।

অপর বৃহদ্তিত বিভাগিদেন হে তদুগায়স্ রাত্রিচোর ার্থ তোমার কি আছে যেহেতুক এই যীত্রিরা অদ্য অনেক পথ আই সনেতে শান্ত আছে।

ভাছাতে গায়স্কহিল অনেক রাত্রি হইয়াছে ভাছাতে আম রা অক্লের চেটায় ৰচ্ছদশূর্ক বাহিরে যাইতে পারি না কিন্তু অরে যাহা আছে ভাহাতে হবি আপনারা সম্ভট্ট হন তবে পাই তে পারিক্ষো।

বৃহতিত কহিলেন তোমার হরে বাহা আছে ভাহাতেই আম য়া সম্ভত হইব যেহেত্ক আমি পরীক্ষা করিয়া বেথিয়াছি যে পুযোজনীয় দুৰায়হিত তুমি কথনো নহ।

পরে দে গৃহাধোনামন করিয়া যাত্রিরদের নিমিত্ত ভোক পুদুও করণে ভদাবাদক নাচন পাচককে আজা দিল। ভদনন্তর সে উপরে আদিয়া কহিল হে আমার বন্ধুরা আমাতে তে'মারদের মন্দ্র এব প্রোমারদের আভিগ্যার্থে আমার যে এক গৃহ আছে ইহাতে আমার পরমাহাদ এব প্রেড গ্রুড হওন সময়ে তো মারদের ইচ্ছা হইলে আমরা পরন্ধর উপকারক কথোপকথনারড করি তাহাতে ভাহার। বকলে সম্মত হইল।

অপর গার্স্ জিলাসিল এই বৃদ্ধান্ত্রী কাহার ভার্যা। এবক এই যুবতী স্ত্রী কাহার করা।।

তাহাতে বৃহচ্চিত্ত কহিলের এই ব্রী খু ইটিয়াননামক পূর্বা লীয় এক বাজির তার্যা এবং এপ্রলিন তাহার চারি বন্ধতি এবং এই কন্যা তাহার এক পরিচিতা আপ্নার বলে আইসনে স্বেতা হাকে পরামৃতী করাইয়াছিল ! এই ালক প্রনির আপনাংদের পিতার অনুগামি হওনোচিত দর্শার এবং তাহার পাদবিক্ষেপে রাঞ্চা করে অধিক কি কহিব ঐ পুরাতন যাত্রিক যে হানে শয়ন করিয়াছিল এই মত হান বা তাহার কোনো পদচিক্ষাত্র যদি দেখে তবে তাহারদের অন্তঃকর্ম অতিশ্র আছুাদ্যুক্ত হ্য় এবং ভাহার তংশ নহানে শয়নে এবং তৎপদ্চিক্ষে গমনে বাঞ্চা

े शहर शोहम् करिम है नि कि श्रीकीशासित कार्या जवक ज्ञ নিন কি খীষীয়ানের বন্ধতি আমি ভোমার যামির পিতাকে এব~ পিতামহকে অবগত ছিলাম। ভাহার গোর্জ অনেকে ভদু ঠহরি য়াছে তাহারদের প্রিতামহ পুর্মে আভিয়োক নাম নগরে বান করিত। গুঁ ফীয়া নর পুলিতামহ সমস্ত অতিশিষ্টলে।ক ছিল এব--আমার জাবে শয় তাহারদের বিষয়ে কথোপকথন কাণে তুমি আপনার স্বামিকে অনেক বার কানিকা থাকিবা ৷ আমার পরিচিত लारकत प्राथा याजितरमतं शुक्त कार्या **अर० कार्यत शरधत विस** য়ে এবং ভাঁহার সেহকারিরদের বিষয়ে ভাহারা অন্য লোকাপে का जानवाद्रवितर वहमाध् यव नाइम्बान् लाक मर्गाई हाट्य। সভাভার নিহিত্তে সর্গুকার পারীক্ষা বহা ইরিয়াছে ভোমার ৰ নিব্ৰ এমত অনেক জাতিবিববে আমি ওনিয়াছা ভোমার ৰা মির বংশতে পুথমোৎপল্ল ভেফানস্নামক ব্যক্তি পুত্রবালা হত হইয়াছিল এবং কজাফুর নামে তৰণ-শীয় আর এক জন তলোবা রের ধারেতে হত হইয়াছিল ভদ্তির তোমার বামিবশলাৎপর্ম পূর্বাদীন পাউনের এবং পিডারের বিষয় কথনে কোনো পূরো ৰন নাই ভাহাছাড়া ইথাতী, স্নামে এক জন ছিল সে সি° ছের মুখে পুক্লিপ্তত্ ইয়াছিল পঢ়ে রোমানস্নামে এক বন ছিল তাত্যর গাত্ৰমানৰ তাহাঃ অহি হইতে ধতংগুৰ্বক ছিল হই য়াছিল একে পদিকাৰ্প নামে এক জন ছিল সে অগ্নিমধ্যে আত্মননুষ্ঠাত্ব দৰ্শ,ই রা

ছিল। ভতিন ভাটিখারা ভক্তিত হওনার্থে টুকরিতে প্রিয়া সূর্যা তে লুগুমানরপে রাথা নিয়াছিল এমত এক জন ছিল এব০১ জুন ইয়া মারণের জনো ছালাতে প্রিয়া সমূদ্ে ক্লেপন করিল এমত এক জন ছিল। অপর যাত্রিবেশ্ধারণে প্রিপুযুক্ত দৃংথ কট্ট ছিম্পা মৃত্যু ইডাদি সহাকারি এডদ্বম্পায় লোকেরদের সংখ্যা করা দৃংলাধ্য এব০১ ভোমার যামী যে এই মত অভ্যান্তম বালক চতুইয় রাথিয়া নিয়াছে ইহা দর্শনে আমার কি বা আহ্বাদ না ক্রিয়াছে। আমার বাঞ্ছা আছে যে ভাহারা আপনারদের পিতার নাম রক্ষা করে এব০১ ভাহার পাদ্বিক্লেপে চলে এব০১ ভাহার অন্ত পায়।

ভাহাতে বৃহচ্চিত্ত কহিলেন ছে মহাশর সভ্য ভাহারা ভত্তপ অনুমেয় বালক এব^ ভাহারদের পিতার পথ্যমনে অভিশর বাঞ্য দশরি বোধ হয়।

পরে গায়স্ কহিল যে তাহাই আমি কহিয়াছিলাম অতএব এইটীয়ান বক্পীয়েরা যে তাবৎপৃথিবী বাংগে এবং সংসারে বহুপুর হর ইহার বহুচিফ্ দর্শাইতেছে ত্ত্তেতুক আপন পিষ্ নাম এবং আপন পুপিতামহ বং শের নাম এই জগতে বিন্ত না হয় এতদর্থে পুরিটীয়ানী আপনার পুজেরদের বিবাহার্থে ক্তপ্তালন কনা চেক্টা করুক।

ভাহাতে সভাবাদিমহাশয় কহিলেন ভাহার বৃত্ত পতিও হুইয়া যে লোপ পায় এ বড় দৃংখের বিষয়।

তাহা ত্রিরা পায়স্কহিল সেই বপ্পায়ে পতিত হয় ইহা অনাধা কিন্ত নাম হইতে পারে কিন্ত খ্রীফ্রীফ্রানী আমার পরা মর্শ গুহুণ ক্তক ভাহাতে ভাহার বপ্পের ক্লো হইতে।

ভাহা ছাড়াও ঐ সরাইর ফর্ত্ত কহিল হে প্রীক্টীরানি অনুগৃহ
শীলা নামে ডোমার স্থাকে এবং ভোমাকে অভিশন্ন প্রেমণ

রিনী যুন্নারপে এই হানে দর্শনে আমি অত্যাহ্বাদযুক্ত আছি।

এবং আমার পরামর্শ যদি নাহা হয় তবে কহি অনুনুহশী
লাকে অধিক নৈকটাসমুক্তে নুহও কর এবং তাহার ইচ্ছা

হইলে সে মাতিউ নামে তোমার চ্যেও পুত্রকে দন্তা হউক এতজ্ঞ
পে তোমারদের বংশ পৃথিবীতে বর্ষিত হইবে। তাহাতে ঐ সম্বস্থ

হিরীকৃত হইল এবং কিঞ্ছিৎপরে তাহারদের বিবাহ হইল

কিন্তু পরে এ বিষয়ের অধিক ব্যাধ্যা করা যাইবে।

পরে গায়স্ আরো কথোপকথন আরম্ভ করিয়া কহিল আমি এই ক্লণে ব্রী লোকেরদের অপরাধ মোচনার্ছে ভাহারদের পক্ষ হই য়া কথা কহিব বিশেষতঃ মৃত্যু এবক তৎপথ দ্রীঘারা যেমন এই পৃথিবীতে উপস্থিত হইয়া ছিল তেমন তল্গারা নীমন এব০ সাহ্য ও উপাহ্ত হইল ইখর স্ত্রীতে কৃত আপন পুদ্রকে পুরুণ করি লেন। আরো কহি পথম খ্রীর পরে উৎপন্না ভাবৎ খ্রীরা স্বমাত্র দোব যে পুকার তৃচ্ছ করিল তদর্শনার্থে ধর্মপৃষ্তকের আদি ভাগে তে কথিত স্ত্রীরা যদ্যপি ভাগ্যক্রমে এই স্ত্রী বা অমুক স্ত্রী জগজা ভার মাতা হইতে পারে এই আশয়ে সন্তান বাঞ্চা করিল এবক যথন জগতের ভ্রাভা এই জগতে উপস্থিত হইলেন তথন প্রয়া পেকা বা দ্তাপেক্ষা ব্রীলোকেরা অধিক আহাদিতা ছিল। শীষ্ট যথন এই জগতে ছিলেন তথন পুরুষ যে তাহাকে এক পরসা কথন দিয়াছিল ইহা আমি পাঠ করি নাই কিন্তু স্ত্রীলোকে ता जान्ताप्रिनी इहेश स्वन वानाता औहात (नवा कतिन। ত্রীরা অঞ্জার! তাঁহার পাদপ্রমান। করিয়াছিল এব ০ মৃৎপাণ। বিষয়ে জ্রারা তাঁহার গাত্র তৈলদারা অভিযেক করিয়াছিল। হতা रिअनार्थ कुल्न जीरात राजनमज्ञरम जीता कुम्ब कृतिमा हिन अव-জ্পহইতে আগমনসময়ে জীয়া তাঁহার অনুগামিনী হইয়াছিল এব ফুং প্রাপণ সমরে ব্রীরা ভাঁহার কররসমীপে পৃথম উপ হিতা ছিল। অপর ভাঁহার পুনত্নখান প্ভাতে জীরা তাঁহার সহিত পুথমে মিলিয়াছিল এবং তিনি যে মৃত্যুহইতে পুনলবিত হইরাছিলেন এতংসমাদ স্ত্রীরা পুথমে তাঁহার শিহার নিকটে আনিয়াছিল অতএব স্ত্রীলোকেরা বহু অনুগুছের পাত্র এবং ক্রিত কারণপুযুক্ত আমরা জানি যে দ্রীরাও অবিনপুণিগানুগুর্ হিষরে আমারদের সহভাগিনী হইবে।

অপর পাচক উপরে সমাচার দিয়া পাচাইল যে ভোজ পার পুস্তত হইয়াছে এবং ভোজমঞ্চ পাত্র ইত্যাদি নিরপণার্থে এব লোক উপরে পাচাইয়া বিল।

ত হা দেখি। মাতিউ নামে বাদক কহিল যে ভোজ মঞ্চ ইতা দি আয়োজন দেখিয়া পূর্বাপেক্ষা আমার তাহাতে অধিক কুথা অধিয়াছে।

ভাষা স্থানিয়া গায়স্ক ছিল তদ্যতিক্রমে এই লগতে ভোমায় নিমিতে উপদিউ আয়োজনহরপ তাবদুপদেশ মহারাজার রা জ্যে পুরুতীক্ত ভোজগঞ্চে উপবেশনার্থে ভোমাতে অধিক বাস্থা জ্যাউক যেহেত্ক এই জগণ্ড তাবদুপদেশ গুদু সেবন ইত্যানি আমারদের পুভুর গৃহে পহুঁছিলে তৎকর্তৃক আমারদের জন্যে পুস্তুতী কৃত ভোজের সহিত অনুমেয় হইলে মঞ্চ দালানবং মাত্র জানিবেন।

অপর ভোজসামণ্য ইত্যাদি উর্জে আনীতা হইল কিছু তাহা রা বে লখরের উদেশে পূর্থিনাপূর্ত্তি এবং স্তৃতিপূর্ত্তি ভোজ আ রম্ভ করে এতংপুয়োজন দর্শনার্থে উত্তোলনীয় এক ক্ষম এবং আন্দোলনীয় এক বক্ষঃ তাহারদের সম্মুখে মঞ্চোপরি পূর্থমে হা পিত হইল। উত্তোলনীয় ক্ষান্তর ঘারা দাউল নামে রাজার অন্তঃ করণ ইয়ারের পূতি আকৃত হইয়াছিল এবং ভদন্তকরণ বাসহান আন্দোলনীয় বক্ষোঘারা বীণা বাদ্য করণ সময়ে তিনি আখা বী পার উপরে হেলান দিয়া বাদ্য করিতেন। ঐ ভক্ষ দুবাদয় অঠি ক্তৃত এব টাট্কা ছিল ভাছাতে ভাছারা পরিভোতপূর্তি ভাছা ধাইল।

অপর এক বোতন রক্তবন্ধোহিতবর্ধ দুক্ষারস মঞ্চোপরি আনীত হইল। তাহা দেখিয়া গায়স্ যাত্রিয়দিগতে কহিল ত্তি পূর্বক পান করুল যেহে তৃক ইশ্বরের এবি মনুষ্যের অন্তঃকরণ সভাযেজনক দুক্ষালতার নির্দোষ্যস এই তাহাতে তাহারা পান করিয়া আহাদালোদ করিল।

তৎপরে উত্তম দুর্মপূর্ণ এক পাত্র মঞ্চেতে আনীত হইল তা হা দেখিয়া গায়স্ কহিল তদ্বারা বর্জনার্থে বাদকেরা তাহ। পান করক।

পরে ঐ রীতিক্রমে কীরেতে এবং মধুতে পরিপূর্ণ অনা এক পরি মঞ্চোপরি উপস্থিত করা গোল। তাহা দেখিয়া গায়স্কহিল ইহা তৃপ্তিপূর্বক তোজন কর যেহেত্ক তোমারদের শান্তি এবং উদ্যোগজননার্থে এবং তোমারদের বিবেচনার এবং বুদ্ধির বল বভার্থে ইহা অত্যুত্তম আমারদের পুতু যথন বালক ছিলেন তথন তিনি এই আহার অধিক ভোজন করিতেন যথা কথিত আছে যে অগুত অবহেলনবিষয়ে এবং তদু মনোনাত করণ বিষয়ে জ্ঞানপ্যপণার্থে তিনি ক্ষার এবং মধু ভক্ষণ করিবেন।

পরে তাহার। এক পাত্রে করিয়া শিবফল উপাছত করিল ঐ কল অতিসুমাদু তাহা দেখিয়া মাতিউ কহিল আমরা কি শিবফল খাইতে পারি যেহেতুক তদ্ধারা এবং তৎকর্তৃক দর্গ আমারদের পুখম মাত্তে ভুমাইয়াছিল।

তৎপরে গায়স্ বক্ষামাণ শ্বোকতায় গান করিল।
শিব নামে কল সবে ভোজন করিয়া।
উন্নত্তের পায় আছি ভাতিযুক্ত হৈয়া।।
ভথাপি সে শিবফল দয় অধর্যেতে।
আমাদের মন রাথিয়াছে অকচিতে।। ১॥

নিবিভ লে শিবফল যে করে আহার ই ভাহার শরীরে হয় রক্তের বিকার II

আজা অনুসারে শিবফল ভোজনেতে। আমাদের ৪৭চয় করে শরীরেতে।। ১ ।।

আতএর যুযুপক্ষিয়রপ সকলে।
হে পুভূর মণ্ডলী ই অতিকৃত্হলে।।
ভীর ঘটহইতে পান করহ এখন।
ভীর পীতে শিবকল করহ ভোজন।। ৩ ।।

অপর ছাতিউ কহিল কিঞ্চিৎকাল গতে ফলখাওনেতে পীড়িত হওনপর্ক আমি ঐ শিবফল খাওনে অবহেলা ক্রিয়াছিলাম।

ভাহাতে গায়ৰ কহিব নিবিত্ত কৰ তোমাতে পীড়া জন্মাইবে কিন্তু আমারদের পুভূকর্তৃক আজপ্ত কোনো কল ব্যামোহদায়ক নয় ইহা অভিনিক্তর।

অপর তাহারা কথিতরপে কথোপকথন করিতে ছিল ই তিমধো বাদামেতে পূর্ণ আর এক পাত্র তাহারদের সমুখে উপরিত করা ধোন। তাহাতে মঞ্চনমীপোপবিক্ট এক জন কহিল বাদাম সূজ্যুদন্তের বিশেষতঃ বালকেরদের দত্তের ব্যামোহ জন্মান তাহা অনিয়া গায়স্ ব্যামাণ শ্লোক্ষয় উচ্চারণ করিল।

> থাদকহইতে নিজ শাস রক্ষাকারী। থোসাযুক বাদাম পুনাণ হর ডারি॥ নিগ্টুতব্যরপ জানিবা সকলে।

कि छ जुनजनक ना इस कारना कारन ॥ ১ ॥

202

অতএব খোদা তার খুলিয়া ফেলিবে।
তবে দকলেতে তার শাদ প্রাপ্ত হবে।।
এই দে বাদাম ফল আনীত এখানে।
তোমাদের ভক্তনার্থ ভোজন ফারণে।। ২।।

তাহাতে তাহারা অতিশর আহুাদামোদযুক্ত হইরা বহুবিব য়ে কথোপকথন করত বহুকাল মঞ্চনমীপে বৃদিদা রহিল ৷ তা হা দেখিয়া বৃদ্ধতাবাদিমহাশয় কহিলেন হে তদুগৃহকর্তা আপ নারদের এই হানে বসিয়া আপনকার বাদাম ভশ্মনসময়ে আ পরি রক্ষামাণ পুহেলিকার অর্থ ককন দেখি ৷

मकाकोषिन्यकर्षं कथित रहानि ।

জনেকে বাতুল বলো ভাকিবে ভাইারে। এই মন্ত এক লোক ছিল এ সণ্সারে।। লে যত করিত বায় দেখো দীনহীন। ততাধিক অর্থ পান্তি হৈতে। পুতিদিন।। ১।।

তাহা ত্রিয়া না জানি গায়স্ কি কৃহিব ইহা তাবিয়া তাহা রা সকলে মনোযোগপূর্বি শূবণ করিতে লাগিল পরে কিঞ্ছিৎ কাল তুর্থীভূতানন্তর গায়স্ বক্ষামাণ শ্লোক্ষারা উত্তর করিল।

श्रीकृत्वर्ष्ट्र क्य त्र्वांकित क्या ।

আপনার সংখ্যান রাখিয়া যেই জন।
দারিদু দেখিয়া করে অর্থবিতংগ।।
'লে জন পায়েন অর্থ ততোধিক নয়।
কিন্তু দশগুণ সেই অর্থপুণ্ড হয়॥ ১।।